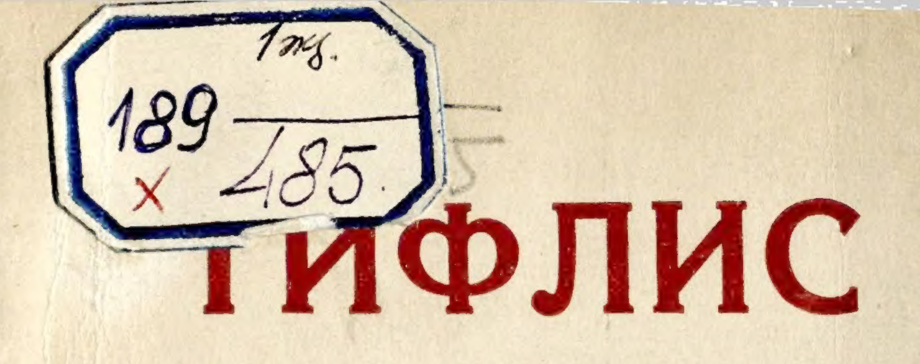


ТИФЛИС

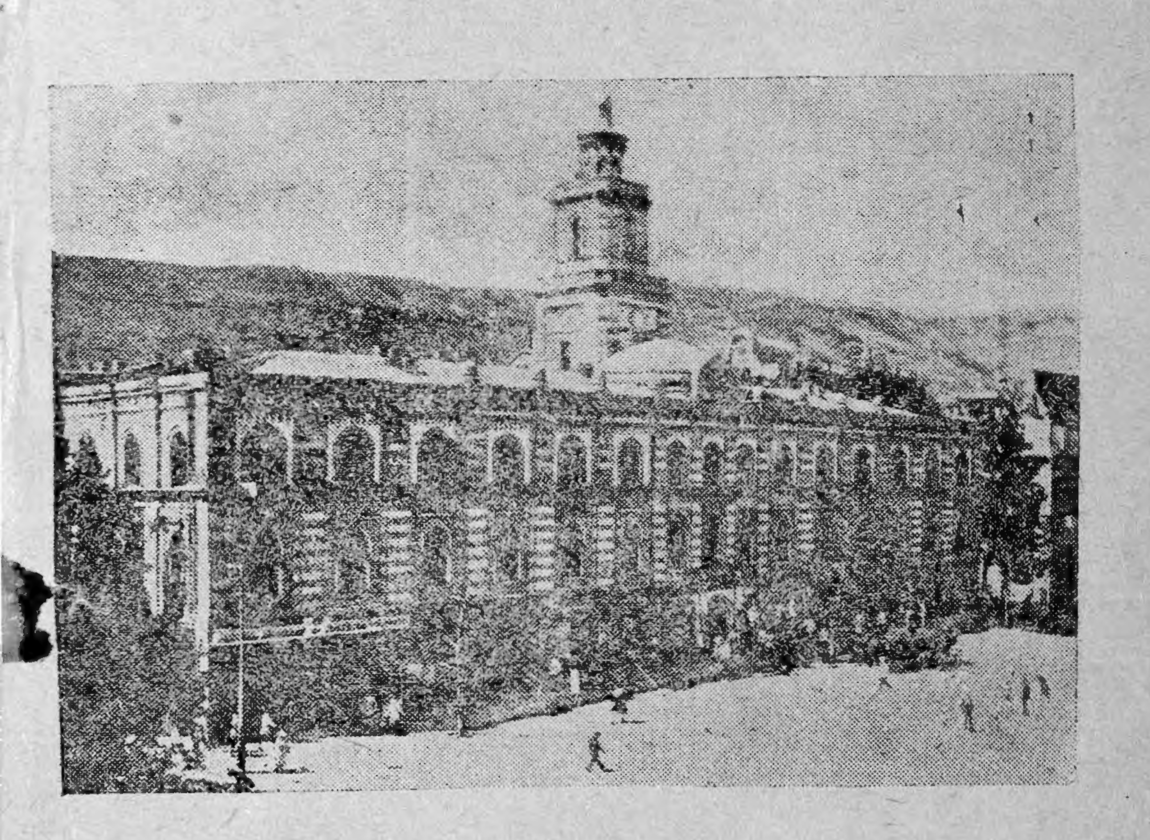
(справочник для экскурсантов)

ИЗДАНИЕ
ТИФСОВЕТА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ТИФЛИС

(справочник для экскурсантов)



ИЗДАНИЕ
ТИФСОВЕТА
1929 г.

ТИПОГРАФИЯ
ПОЛИГРАФШКОЛЫ
ТИФЛИС,
ул. Церетели, 3.

Тираж 3.000
Главлит 1087

Вместо предисловия.

В Орготдел Тифсовета, в прошлые годы и за истекшее лето, часто обращались приезжие из разных концов нашего Союза экскурсанты с жалобой на отсутствие на Тифлисском книжном рынке специального справочника по Тифлису. Эти жалобы были вполне основательны, если принять во внимание тот интерес, какой вызывает среди рабочих и граждан С.С.С.Р. Тифлис, как культурный и экономический центр Закавказья и столица Грузии. Издательскому отделу Тифсовета было дано задание в спешном порядке издать книгу „Справочник для экскурсантов" по Тифлису, но по техническим затруднениям книга выходит только к концу лета. Несмотря на это она все же принесет пользу приезжающим в Тифлис товарищам, т. к. большая часть материала, помещенного в книге, не теряет своего значения во времени. Кроме того книга

немедленно пересылается во все крупные центры нашего Союза, где по нашему мнению, она найдет свое распространение.

Спешность издания книги, конечно, отразилась на ее качество. Среди дефектов необходимо отметить отсутствие отдела „Революционный Тифлис". Эта ошибка будет исправлена в повторном издании, которое намечается к будущему летнему сезону. Тифсовет и его издательство очен будут признательны организациям и отдельным лицам, указавшим на существенные пробелы книги, для руководства при дальнейших изданиях справочника.

Председатель Тифсовета *В. Болквадзе.*

СОДЕРЖАНИЕ:

ТИФЛИС
В СМЕНЕ КУЛЬТУР.

С какой бы целью и откуда бы не прибыл путешественник в Тифлис, в первую очередь его внимание невольно привлечет к себе Мтацминда.

Как невозможно равнодушно обойти своим вниманием ЗАГЭС и взнесенное на вершины голых скал Джварис-сакдари—при проезде через Мцхет—так невозможно и то, чтобы Мтацминда не привлекла к себе внимание приезжего в Тифлис.

Для обозрения Парижа путешественники и их спутники, обычно, прибегают к Эифелевой башне и Notre Dame de Paris.

В Тифлисе эту роль выполнит вам Мтацминда, если не поленитесь забраться на ее склоны. А подняться туда не так трудно, тем более, что в вашем распоряжении будет фуникулер.

С Мтацминда перед вами весь Тифлис виден как на ладони. Внимательному глазу легко заметить и представить себе, как постепенно разрастался этот город, по какому плану он застраивался и как создавался новый Тифлис.

Как спутник, беседующий с вами, мы будем сопровождать внимательный ваш глаз и за короткое время ознакомим вас с Тифлисом, с его многообразными видами быстросменяющихся, разнообразных культур.

Старый Тифлис.

Прежде чем остановиться на отдельных частях города, только что открывшихся перед вашим взором, не лишне будет ознакомить вас с устным преданием — продуктом народной фантазии, возникшим на этимологии наименования города „Тпилиси“.

В древние времена окрестности Тифлиса были покрыты густыми лесами. Как то раз здесь охотился Вахтанг Горгасал. Ищейки вспугнули фазана. За ним устремился царский сокол. Оба исчезли. После долгих поисков, Вахтанг и его приближенные нашли фазана и сокола обваренными в горячем естественном источнике. Стало ясно, что, настигнув у самого источника перелетавшего фазана, сокол не удержался и, увлеченный добычей, попал в горячий источник. Осмотрев прилегавший к месту гибели сокола район, царь обнаружил много горячих серных источников. Окрvжающая местность настолько понравилась царю, что он там построил город, назвав его „Тпилиси“, что значит: „Теплое место“.



Тифлис. Дворец.

Разумеется, на народной этимологии особенно полагаться не следует, но можно всецело ручаться за достоверность того, что район расположения города стал заселяться в связи с обнаружением горячих серных источников. Это правильно отмечено народом в своем творчестве. Следует однако заметить, что наличие серных источников не могло бы послужить достаточным основанием для того, чтобы на этом месте воздвигнуть впервые крепость, а затем столицу.

Мы здесь предполагаем более серьезную причину возникновения города. Он возник по той же причине, по какой возникали вообще все крупные города в мире.

Значительным фактором возникновения Тифлиса, несомненно, была экономика. Он возник на перекрестке торговых путей, также, как и древная столица Грузии, Мцхет. И в самом деле: среди всех городов средиземноморских культур Тифлис занимал весьма выгодное положение на великом индийском пути. Особенно в отношении Тифлиса прав Верхарн, сказавший: „все дороги приводят в город“. Вместе с этим, в стратегическом отношении Тифлис не уступал Мцхету. Если к этому добавить еще то природное богатство, каковым являются горячие серные источники, то для вас станут ясными обстоятельства, способствовавшие созданию Тифлиса, как столичного города.

Из имеющихся исторических данных видно, что Тифлис в виде небольшого населенного пункта

существовал еще задолго до Вахтанга Горгасала. Следует предположить, что Тифлис возник примерно за одно столетие до новой эры, а именно в период появления в этой местности тубалов — племени тобал. Отсюда, наверное, и произошло наименование Тифлиса—Тубалиса.

В начале пятого столетия район расположения Тифлиса заняли персы, построившие тогда же на гребне Сололакского хребта укрепление — Кала, названное впоследствии „Нари(н)-Кала".

К Нарикале примыкает с северо-восточной стороны та часть столицы Грузии, которая издавна славилась горячими источниками и называлась собственно Тифлисом.

При Вахтанге Горгасале уже существовали деревни Тифлис и Кала. Внимательный глаз легко можем заметить на северо-восточном склоне Сололакского хребта полуразрушенные крепостные стены Кала. Они многократно разрушались и заново восстанавливались. Существующие развалины являются остатками городских стен, возведенных в 17—18 столетиях.

В 5—6 столетии Тифлис считался резиденцией персидских Мирзаханов; в 6—7 ст.—грузинских эриставов (владетелей), а в 7—10 ст. в Тифлисе господствовали наместники арабских халифов—эмиры.

В 10—12 ст. город оспаривали друг у друга грузинские цари и указанные эмиры.

Тифлис после эпохи возрождения.

С 12 (примерно 1121 г) по 15 столетие Тифлис являлся столицей всей Грузии, а при царице Тамаре, особенно в 1156—1212 г., он об'единял под своей властью почти все Закавказье, включая сюда и пограничные с Персией и Византией области.

В 15—18 столетиях в Тифлисе имели местопребывание Карталинские цари и цари-ханы, подвластные Персии, а в 17—18 столетиях временами здесь находились турецкие паши. Во второй половине 18 столетия Тифлис был столицей Восточной Грузии, включая сюда и восточные и южные мусульманские ханства.

За эти столетия Тифлис нераз подвергался нападению и разорению со стороны хазаров, гуннов, персов, византийцев, арабов, тюрков-сельджуков и османов; монгольские племена наперебой опустошали и разоряли его.

Тифлис по литературным памятникам.

Небезынтересно вспомнить хотя бы некоторые исторические данные, сохранившиеся в литературных произведениях ученых и путешественников.

Впервые Тифлис упоминается в жизнеописании Евстафия Мцхетского (6 ст.). Затем он встречается в армянской географии Моисея Хоренского (7 ст.). Тифлис встречается также в хронографии Фео-

фана (Византийский источник) в 8 ст. Упоминают наименование этого города многие арабские географические трактаты в 9—10 ст., наконец, европейские путешественники, из коих известный Марко Поло первый посетил Тифлис в 13 ст. А другие европейские путешественники 17—18 ст. Шарден (1671 г.), Турнефор (1701 г.) и др. дают ясную картину старого Тифлиса.

К этому надо прибавить еще описание старого Тифлиса, составленное известным грузинским географом и историком Вахушти и составленный им же полный план Тифлиса (1735 г.).

Указанные источники дают достаточно полное отображение истории Тифлиса в ходе сменяющихся культур.

Грузинские источники.

„Жизнеописание Евстафия Мцхетского" упоминает, что в Тифлисе имел постоянное пребывание представитель персидского правительства (6 ст.), а автор „жизнеописания Або Тбилели" — Иоан Сабанисдзе (8 ст.). сообщает любопытные сведения. Он рассказывает, что Або был по происхождению арабом и казнен арабами за отступление от их религии. Его труп вывезли за город и бросили там на кладбище („Сагодебели"), а затем—сожгли его на костре у отвесной скалы к востоку от городской тюрьмы, повисшей над Курой („Садилего"), а кости сбросили в Куру с моста, в том месте, где теперь находится крест, воздвигнутый в честь Або.

Мтацминда и Фуникулер.

„Сагодебели“ находится за Авлабарским мостом, под Метехским замком.

„Садилего“—это пещера, которая до сих пор носит наименование пещеры Або. Городской мост времен Або находился в том же месте, где теперь находится 2-ой Авлабарский мост у мечети.

Армянские источники.

В армянской литературе гор. Тифлис в 7 ст. впервые упоминает неизвестный армянский географ, называя его столицей Иверии. Часто армянские писатели именуют Тифлис „файтакараном“—местом, покрытым густым лесом.

Арабские источники.

Имеются указания о существовании физической обсерватории в Кала—в период господства арабов.

Арабский писатель 10 ст. Ал-Истархий в „Книге путей царств“ передает о Тифлисе следующее:

„По своим размерам Тифлис меньше Баб-ул-Абваба (Дарубанд). Он окружен 2-мя глинобитными стенами с 3-мя воротами. Город богат плодами и посевами. Там находятся бани с горячими источниками, вроде „Табарийских“.

В той же книге Ибн-Хаукал (на исходе 10 ст- пишет: „Тифлис укрепленный и богатый продук-

тами и производством. Там дешевизна. Город более благоустроен, чем все остальные страны и царства. Имеются горячие источники, так же, как и в Тивериаде. Расположен на р. Куре, где на привязи работают пловучие мельницы, вроде Моссульских и Ракских на Тигре и Евфрате.

Тифлис в 12 столетии.

В 12 столетии Тифлис хорошо обстроился и укрепился. Город разбогател благодаря тому, что здесь кроме царей имели постоянное местопребывание знать, чиновничество и войско. Каждый военный успех доставлял Тифлису огромное богатство. Дворец помещался в Исани (Авлабар)—в Метехском замке. Домами горожан были покрыты склоны гор и холмов по обоим сторонам р. Куры. Метехская возвышенность и Сололакский хребет были обведены крепостными стенами, достигавшими до Анчисхатской церкви и берегов Куры. Сололаки утопал в садах и виноградниках.

Вера, Кукия, Чугуреты, дальний Авлабар и Навтлуг представляли городские пастбища. В Дидубе находились царский дворец и собор.

Марко Поло о Тифлисе.

Выдающийся путешественник 13 ст. Марко Поло про Грузию и в частности про Тифлис передает следующее: „Тифлис красивейший город

этой страны. Кругом много замков и деревень, которые населены христианами—армянами и грузинами; кое-где живут сарацины (арабы) и евреи. Вырабатывают разнообразные шелковые ткани и занимаются ремеслами. Народ подчинен великому татарскому царю".

Шарден о Тифлисе.

Более ценные сведения о Тифлисе сохранили нам европейские путешественники Шарден, Турнефор и Делапорт, посетившие Грузию в 17—18 ст.

Вот, вкратце, что передает Шарден (Chardin,) в 1671 г.:

„Тифлис прекраснейший и благоустроенный город. Он не велик, но густо населен и хорошо укреплен. Расположен у подножья горы, омываемой р. Курой. Скалистые берега реки застроены домами. Город окружен отлично сложенной крепкой стеной и открыт только со стороны Куры. Тифлис тянется с юга на север. С юга защищен возведенной на горе крепостью, занимаемой персами. Площадь перед крепостью представляет пристанище, там же устраивается праздничный торг.

Крепость построена турками в 1571 году, после занятия города и окрестности под предводительством Мустафы-Паши. По его совету султан Солеиман приказал построить несколько крепостей, в том числе и Тифлисскую, чтобы держать Грузию в повиновении.

В городе имеется несколько капитальных каменных общественных зданий. Просторные, выложенные камнем рынки содержатся чисто. В центре города бань немного. Население, главным образом, купается у горячих источников в черте крепости. Вода этих источников весьма горяча и серниста.

Торговые заведения хорошо оборудованы и содержатся в чистоте. Они окружают большую городскую площадь.

На старинных персидских картах Тифлис отмечен под наименованием „Дарельмалик“, что означает царский город.

Царский дворец великолепнейшее здание в Тифлисе. (Шарден имеет в виду дворец царя Ростома, выстроенный в персидском стиле. Он был расположен на берегу Куры между Анчисхати и Сионом на нынешней площади Бебеля). Во дворце имеются обширные залы, откуда открываются виды на реку и сады. Сады очень большие. Там же находятся птичники, в которых содержатся птицы разнообразных пород. Выстроено помещение для гончих и борзых собак, а также прекрасная сокольня (сокольиное помещение). Перед дворцом четырехугольная площадь, на которой может уместиться до тысячи коней. Вокруг площади расположены лавки, а напротив дворца— длинный базар.

Дворец царя Кахетии находится на окраине города.

Тифисполком.

Окрестности Тифлиса украшены несколькими увеселительными зданиями и великолепными садами, из коих самый крупный—царский сад. В саду мало фруктовых деревьев, но зато много других насаждений“.

Наблюдательный Шарден описывает нам и царский дворец:

„Зал был длиной в 110 футов, шириной—40. Дворец находился на берегу Куры и со стороны реки зал был открыт. Отделанный мозаикой потолок опирался на ряд разрисованных и позолоченных колонн, высотой от 25 до 40 футов.

Весь зал был устлан великолепными коврами. Царь и вельможи восседали вокруг трех каминов. Этими каминами и несколькими мангалами зал отапливался настолько хорошо, что холод совершенно не ощущался“.

Турнефор о Тифлисе.

Не менее интересны сведения о Тифлисе, сообщаемые нам другим французским путешественником Турнефором (Joseph Pitton de Tournefort), побывавшим в Тифлисе в 1701 г.

„Тифлис довольно обширный и густо населенный город. Дома низенькие и плохо освещены. Выстроены они из кирпича, камня и глины. Городские стены не выше наших садовых оград. Улицы замощены плохо. Цитадель стоит на возвышении, откуда виден весь город. Она почти вся разру-

шена и поддерживается только несколькими негодными башнями. Гарнизон—мусульманский отряд—слаб и плохо владеет оружием. Плац перед крепостью, где идет военная учеба, обширен. Помимо цитадели город входа не имеет. Достоины внимания царский дворец, расположенный ниже цитадели, сады, площадь и базар.

В банях проведены теплые серные источники. В них имеются как тепловатые, так и холодные воды. Бани содержатся опрятно.

Тифлис главным образом торгует кожей и мехами, которые через Эрзерум вывозятся в Персию и Константинополь. Местный шелк, во избежание пошлины, в Тифлис не завозится. Тифлисские армяне закупают его на местах и прямо оттуда отправляют в Смирну и другие средиземноморские гавани. Здесь этот шелк закупается французами. Из окрестностей Тифлиса и других мест Грузии ежегодно отправляется две тысячи верблюдов, навьюченных мареной. Из Эрзерума марена ввозится в Диарбекир, где для польских фабрик красят разные шелковые ткани. Из Грузии марена вывозится и в Индию.

На тифлисском рынке продаются разные фрукты, а в числе них сливы и весьма хорошего качества груши.

Летний дворец царя с великолепным садом находится в Гаретубани, откуда идет дорога в Турцию. Вообще в Тифлисе сады лучше присмотрены, чем в Турции".

Вахушти о Тифлисе.

Заслуживает внимания описание Тифлиса, данное географом и историком Грузии Вахушти, а также план города, составленный им в 1735 г.

Описание Шардена, Турнефора и Вахушти дополняют друг-друга, а потому не будет излишним привести некоторые отрывки и из описания Вахушти.

„Тифлис образуют три города: Тпилиси (район бань, Татарская площадь—4 и 5 мил. участки), Кала—(район цитадели, выше Татарской площади) и Исани (Авлабар, район Метехского замка—7 мил. участок).

Кала и Тпилиси отделяет друг от друга Сололакис-хеви, которая вытекает из Цавкисской и Коджорской гор. Она омывает с юго-востока Калу, с запада же Тпилиси. В Тпилиси истекает из Калы горячая вода. Выстроено шесть бань, в которые непрерывно протекает горячая вода.

Здесь на Таборе находилась крепость, но она ныне в разрушении. Шах-Сефи тут поселил сейдов, откуда наименование местности Сейдабад. В Кала есть крепость, построенная на высокой скале и обведенная стеной от Сололакис-хеви до Куры. Врата Сололакис-хеви называются Ганджинскими вратами.

В высокой цитадели находится дворец царя с громадными и прекрасными палатами.

Царь Ростом в 1-ой полов. 17 ст. обвел Калу стеной от цитадели до угла моста и передал его персам.

Для себя же воздвиг дворец между Сионом и Анчисхати в Кизильбашском (персидском) стиле, с выступом над Курой.

Затем Вахтанг Законодатель (начало 18 ст.) воздвиг дворец целиком зеркальный и позолоченный, с великолепною живописью, лазурью и мраморными стенами. Турки разрушили его.

Из Калы в Исани от цитадели к цитадели перекинут мост.

Исанская крепость была большая. Ее обновляли Турки, но она осталась недоконченной.

Калу обвел стеной Шах-Аббас II. С запада и с севера устроил ворота (по два). Местность за цитаделью теперь называется Гаретубани. Здесь имеется стадион.

Тифлис образуют четыре города: Кала — Тпилиси (верхняя часть Татарской площ., где расположена цитадель), Тпилиси—Сейдабад (Харпухи, район бань), Исани (Авлабар) и Гаретубани.

В Тифлисе живут: в цитадели и Сейдабаде персы—магометане, вне же цитадели—большею частью армяне, в небольшом числе грузины; нравы и обычаи у них грузинские.

Дома выстроены из камня на грязи и оштукатурены гажей. Дома одних персидского образца (стиля), других—грузинского.

Цитадель, церкви и городские стены—из камня на извести.

Жители красивы и мирны. Женщины весьма миловидны.

Вокзал.

В окрестностях города множество садов и цветников, обильных всевозможными фруктами и цветами.

Летом бывает жарко, зимой холодно, весна и осень прекрасны.

Близ города много мест для охоты на птиц и зверей“.

Тифлис в 18-ом столетии.

Думаем, что приведенные данные вполне достаточны для освещения картины прошлого Тифлиса. Поэтому мы воздерживаемся и не приводим выдержек из записок Делапорта (1768 г.), который так восторгался красотой Тифлиса и миловидностью грузинок.

Нельзя не отметить одного обстоятельства: когда персидский шах Ага-Мамад-Хан, разоривший в 1795 г. Тифлис, увидел царский дворец, восхваляемый Делапортом, то был поражен его красотой и, как передает предание, с горечью сказал: „Я царь Персии, но такого дворца не имею“.

Вот вкратце исторический облик Тифлиса, вплоть до присоединения Грузии к России.

Европейзированный Тифлис.

Со времени присоединения Грузии к России, началась европейзация Тифлиса и его вид коренным образом изменился.

Тифлис стал резиденцией главноуправляющих Кавказским краем, т. е. столицей всего Кавказа.

Это обстоятельство способствовало росту города.

За первую половину 19-го ст. в Тифлисе перебывало 12 главноуправляющих.

В городе организовался ряд краевых учреждений. Был выработан полицейский устав и учреждена полиция. В административном отношении город был разбит на 4 части, каждая же часть в свою очередь—на два участка. Были установлены должности есаулов, десятников и сотников.

При главноуправляющем Цицианове (1802—6 г.), а именно в 1803 г. была произведена официальная перепись населения Тифлиса. В восьми его участках оказалось до 3-х тысяч домов, до 20 тысяч жителей, 148 торговых лавок, 310 мастерских, 76 духанов и 40 винных торговых точек.

За 1812—16 г. г. город значительно вырос. В 1818 г. между Кукией и Авлабаром поселились немцы (25 семейств).

В 1824 г. к городу были присоединены селения Чугуреты и Кукия. Немецкая колония (нынешний Плехановский, бывш. Михайловский проспект) также была присоединена к городу.

Наиболее заметный рост Тифлиса начался при наместнике М. Воронцове.

При нем застроился Руставельский проспект (бывш. Головинский просп.). Проспект был замощен и вдоль него, вплоть до Верийского спуска, выстроены 2-3 этажные здания.



Мост им. К. Маркса.

Через Куру перекинут Кукийский мост, именуемый ныне мостом К. Маркса (бывш. Воронцовский мост). После этого селение Кукия окончательно слилось с городом. Застроилась и правая сторона реки Куры до подошвы Давидовской горы и Сололакского хребта. Сололаки стал лучшей частью города: здесь были выстроены красивые здания и проведены просторные улицы.

С первой половины 19-го ст. в Тифлисе персидский стиль начинает отходить на задний план и его место занимает французский стиль ампир с его строгими, массивными и простыми формами. В этом последнем стиле строятся: бывш. Мирзоевская вилла (за Крцаниси), гауптвахта (нынешняя комендантская), здание штаба армии (на ул. Коминтерна, бывш. Дворцовая), здание старой семинарии (напротив Пушкинского сквера) и т. д.

В этом же стиле был выстроен при М. Воронцове старый дворец, от которого сохранились лишь чертежи.

Громадное значение в деле роста Тифлиса и его полной европейзации имело открытие железно-дорожного сообщения Тифлис—Поти (1871 г.).

Благодаря великой Октябрьской революции Тифлис снова стал столичным городом.

В 1917—18 г. Тифлис был местопребыванием т. н. Закавказского комиссариата, а затем Закавказского правительства меньшевиков, дашнаков и муссаватистов.

В 1918—21 г. в Тифлисе господствовали меньшевики, об'явившие его столицей Грузии.

С 1921 года Тифлис столица Советской Социалистической Грузии и вместе с тем центр Закавказской Социалистической Федерации.

Геологическое прошлое Тифлиса и его гидрография.

Мы постарались вкратце ознакомить вас с Тифлисом в разные исторические моменты и развернуть пред вами картину постепенного изменения его культурного облика. Для этого мы раскинули перед вашим взором с высоты Мтацминды ландшафт современного Тифлиса в разрезе, идущем в глубь веков.

Вы видели, что здесь все имеет свою историю.

Эти улицы—прямые и кривые, широкие и узкие—большие и малые артерии Тифлиса; эти храмы, дома, замки, дворцы и избы, щеголяющие пестрым нарядом различных эпох, эти сады—„легкие“ Тифлиса—все это с высоты Мтацминды причудливо переплетается между собой.

Но прежде чем спуститься вниз для ознакомления с живым городом, ознакомимся с геологическим прошлым Тифлиса и его гидрографией.

Тифлис весьма интересный об'ект для геологии. Поэтому неудивительно, что он издавна обращал на себя внимание геологов (Абих, Фурнье, Иванов, Джанелидзе и др.).

Быть может этот интерес об'ясняется и тем, что река Кура от Мцхетско-Авчальской теснины (20 верст к северо-западу от Тифлиса) до Караязской степи пробивает себе дорогу по весьма узкому ущелью, на обнаженных склонах которого ученым легко удается читать геологические иероглифы минувших веков.

По мнению геологов, канал между Мтацминдой и Махатской горой, прорытый Курой в настоящее время, первоначально не существовал. Махатская гора и Мтацминда составляли один хребет, тянувшийся в направлении сел. Лило.

Кура протекала на вершине современной Махатской горы, выше арсенала. Равнинная вершина Мтацминды составляла продолжение Махатской горы. Тогда Махатская гора была расположена на правом берегу Куры.

Эта была первая терраса Куры, высотой над уровнем моря, приблизительно, в 315 саж.

Вторая терраса Куры была расположена на Лоткинской и Дзедзвинской горах, выше Ленинского района. К югу она достигала Ленинского района (бывш. Надзаладеви) и отсюда поворачивала на восток. Ее высота была равна 270 саж.

Третья терраса Куры—Ваке, Сабуртало, Ленинская ул. и проспект Руставели. Это левая сторона террасы. Правую сторону составлял древний Исани, или современный Авлабар.

Все эти террасы состоят из усеченных покатых слоев, на вершинах которых разложены наносы

(аллювий) реки. Толстый слой аллювия третьей террасы местами уже превращен в настоящий конгломерат.

Высота третьей террасы достигает 200—215 с.

На четвертой террасе расположены низменные участки современного Тифлиса. Это нынешняя левая сторона Куры от Мухранского моста до Дидубе. Тут же пробито современное русло Куры.

Что касается т. н. соленых озер, известных под названием Кукийского и Авлабарского, то их ущелья, следует полагать, есть результат процесса эрозии (смывания) старого русла реки Куры, а не результат тектонических процессов.

Кукийское и Авлабарское озера остатки запруженных в старом русле Куры вод.

Ущелье, лежащее на правом берегу реки, в районе озера Лиси, образовано опять таки в результате процесса эрозии. Повидимому, озеро Лиси есть остаток притока Куры. Приток этот, бравший начало в сел. Мегрелеби, пересох.

Высота местности, где лежит озеро (305-310 саж.), указывает, что озеро образовалось в эпоху между первой и второй террасой. Т. о., оно древнее Кукийского и Авлабарского озер.

Совершенно иного происхождения Черепашье озеро, расположенное на северном склоне Мтацминды, близ Университета.

Черепашье озеро по своим размерам меньше всех перечисленных озер. Оно образовалось не

Проспект Руставели.

на почве эрозии, а на почве сползания верхнего слоя песчаника под влиянием дождевых вод.

Не менее интересен вопрос о происхождении гор, расположенных в окрестностях Тифлиса.

Если осмотреть обрыв по улице Давиташвили (бывш. Вознесенская в Сололаках), то можно заметить, что пласты песчаников и сланцев имеют наклон к северу.

То же самое мы увидим на коджорском шоссе у Цавкисис-цхали, которая по ошибке именуется Дабаханой. Если подняться на гору Табор, то легко убедиться, что на северной стороне от водораздельной линии хребта эти слои наклонены к северу, на южной же стороне — к югу. Выражаясь точнее, кольцеобразно выпуклая вершина горы Табор стремится вверх. Такую выпуклость гор геологи называют антиклиналью. Противоположное явление можно встретить южнее—на Крцанисских полях. Здесь эти слои образуют вогнутые складки – синклинали.

Достаточно переступить границу Сабуртало, двинуться к озеру Лиси и очутиться в местности, расположенной перпендикулярно к немецкой колонии, чтобы встретить антиклиналь. За белым духаном эта антиклиналь переходит в Дигомскую синклиналь.

Причину такого правильного чередования синклиналей и антиклиналей мы должны искать в действии горообразующих сил.

По мнению геологов, в третичной эпохе,—которая на много миллионов лет предшествовала нашей эре, местность, где теперь лежит Тифлис, была залита морем. С незапамятных времен на морское дно осаждалось неимоверное количество песку и ила.

Горообразующими силами эти осадки были приподняты, море отступило и на бывшем морском дне образовались складки. Река Кура постепенно пробила себе дорогу в этих складчатых горах и таким образом образовалось то ущелье, в котором теперь расположен Тифлис.

СТАРЫЙ ТИФЛИС.

(Краткий очерк).

Как выясняется, старый Тифлис был гораздо обширнее, чем Тифлис 17-18 ст. и первой четверти 19-го ст.

За этот последний период Кукия, Чугурети, Вера и Дидубе представляли собой выгоны и поля, с разбросанными там и сям деревушками; в старину же некоторые из этих участков составляли часть города.

В описаниях арабских, армянских, персидских писателей и разных европейских путешественников Тифлис единогласно характеризуется эпитетами: „прекрасный“ и „богатый“.

Прежде всего, Тифлис представлял собой сад-город. Кроме множества садов, бахчей, огородов и цветников, устроенных в самом городе, вокруг города были раскинуты обширные сады и виноградники.

В эпоху Вахушти (первая половина 18-го ст.) вокруг города было множество садов и цветников, полных всевозможными фруктами и цветами.

Современный Сололаки, вплоть до Коджорского и Мтацминдского под‘емов, представлял сплошной сад. Не говоря о Дидубийских и Ортачальских (Крцанисских) садах, следует упомянуть, что совре-

менный голый Ваке и Верийское ущелье, вплоть до Цхнет, была украшена садами и цветниками. (На Вере одна из улиц и теперь называется „Вардисубанской“, что в переводе на русский язык означает розовая слобода).

Пустынный же Сабуртало еще задолго до 17-го ст. орошался каналами, проведенными из речки Веры, и представлял прекрасное зрелище.

Т. о., за городом были устроены хорошо обработанные фруктовые сады (славились тифлисские груши и сливы), в самом-же городе—прохладные и тенистые аллеи. В садах были возведены увеселительные здания.

Здания старого Тифлиса были выстроены из камня, грязи (взмешанной гажи), кирпича и глины. Как отмечают иностранные путешественники, даже в эпохи упадка в Тифлисе встречались приличные общественные здания, а также частные дворцы.

Прекрасное зрелище представляли также обширные и богатые тифлисские базары, замощенные камнем и содержащиеся в чистоте.

По словам Иосифа Делапорта, торговые площади придавали безобразный вид наилучшим городам тогдашней (1768 г.) Франции, в то время, как торговые площади в Тифлисе представляли украшение города. Магазины, по словам путешественников, были хорошо оборудованы и содержались в чистоте (главные магазины были расположены в ряд на возвышенности, в районе городской крепости, на краю большой площади).

Мост им. 300 Арагвинцев.

Тифлис торговал главным образом кожей и мехами, каковые вывозились в Персию и Турцию. Торговали здесь также вином, пшеницей, фруктами и другими местными товарами. Что касается шелка, то он через Смирну и другие средиземноморские гавани вывозился в Европу. Кроме того из Тифлиса ежегодно отправлялись караваны верблюдов (до двух-тысяч), навьюченных мареной. Марена вывозилась в Индию и Диарбекир.

Город был весьма густо и тесно заселен. По словам Турнефора, улицы были плохо замощены.

В старину Тифлис состоял из трех участков: Кала, Исани и Тпилиси (Тифлис). Город занимал возвышенности и холмы на правом и левом берегу Куры (современный Пески, который при Шардене был незаселен, и там стоял только дворец царя Кахетии). Город был обведен мощной стеной, которая тянулась от Метехского холма до вершин Сололакского хребта и оттуда спускалась к Анчисхатской церкви и к Куре. Со стороны Куры город был совершенно открыт. Центр города составляли районы Анчисхати и Сиона. В 18-ом ст. население появилось из за старой чертой города (приблизительно от современной площади Свободы до улицы Джорджиашвили). Эта часть города называлась Гаретубани (что означает „внешняя слобода“). Население здесь было редкое. Вдоль современного проспекта Руставели тянулись пашни тиф-

лисцев. В местности от дворца Совнаркома и Музея Грузии до Рабочего Дворца были устроены гумна. Здесь тифлисцы молотили пшеницу. В старину эта местность называлась „Калоубани“ (от слова „кало“—гумно).

В первой половине 19-го ст. вдоль Пушкинской улицы тянулся целый ряд маленьких винных погребов, увеселительных зданий, беседок, чайных, где главным образом проводили время и веселились нисшие слои населения. На месте здания бывш. семинарии стоял большой караван-сарай, где останавливались иностранные купцы и негоцианты.

В местности, где расположены современный сад Октябрьской революциии и сад Либкнехта, включая улицу Джорджиашвили, в старину находилось большое кладбище. Современный солдатский базар тоже представлял кладбище. Городская стена от Сололакского хребта спускалась по бывш. Веляминовской улице. Здесь, в углу современной пл. Свободы, находились т. н. „Дигомские ворота“. Площадь Свободы до 40-х годов прошлого столетия представляла собой овраг (современная Сололакская улица). Овраг этот был засыпан и в 1846 г. здесь возвели здание Тифлисского театра (Караван-сарай Тамамшева).

Т. о., Сололаки, Чугурети, Кукия и значительная часть Авлабара в старину находились за чертой города. Здесь было разбросано несколько избушек (еще раньше в этих местностях были расположены деревни под указанными наименованиями) и зеленели пашни и выгоны.

Дворцы.

Дворец царей первоначально находился в Исани (Авлабар), где теперь Метехский замок. Царь Ростом (первая половина 17-го ст.) воздвиг новый дворец над Курой, там, где теперь расположен бывш. дворец экзарха Грузии. Дворец этот подробно описан Шарденом. Он был разрушен до основания Ага-Мамад-Ханом в 1795 г.

По описанию Платона Иоселиани, дворец этот был длиной в 65 саженей. Его фундамент был возведен на скалистом берегу реки в виде толстых кирпичных стен. Первый темный этаж опирался на скалу. Он имел сводчатый кирпичный потолок и служил подвалом и холодильником. Второй этаж, возвышавшийся над первым, тоже был сводчатый, с высокими окнами с восточной стороны. На стенах красовались изображения ветвей разных деревьев и улиток, разные камни и зеркала. Здесь, во втором этаже, хранились сокровища, и эта часть дворца называлась „саларо" (сокровищница). В третьем главном этаже жили царь, царица и их дети. Число залов и комнат в этом последнем этаже было 32.

Дворец Вахтанга 6-го был расположен к югу от дворца Ростома. Он был выстроен в персидском стиле. Мраморные его стены были покрыты позолотой, лазурью и зеркалами. В 1725 г. его разрушили Турки.

Сейдабадский дворец находился там, где теперь ботанический сад. По словам Делапорта, он был прелестен и внешней отделкой и внутренним своим убранством. Вся возвышенность вокруг дворца была разбита на площадки и террасы, откуда через трубы струились родники. В 1795 г. персы разрушили его. По словам Вахушти здесь были „громадные и прекрасные палаты“.

Дворец царя Иесэ стоял там, где теперь Биржа Труда. Его двор составляли: часть современного сада Октябрьской революции и улицы Джорджиашвили. Сам Иесэ похоронен в бывш. „Инженерном саду“.

Дворец царевича Семена (1718 г.), стоял на бывш. экзаршей площади. Здесь последняя царица Грузии Мария убила кинжалом царского генерала Лазарева. В 1795 г. этот дворец был разорен персами.

Дворец царицы Дареджаны находился там, где теперь монастырь Дарьи.

Дворец Георгия XIII стоял напротив бывш. экзаршего дворца. Часть его сохранилась и занята частным лицом.

Один из залов этого дворца отапливался камином. Залы, расположенные со стороны Куры, имели высокие окна. По обоим сторонам дворца стояли два двухэтажных корпуса с подвальным этажем. Каждый из них состоял из 20 комнат. В них жила свита царя и царицы. В конце северной стены, на скалистом берегу реки, была пристроена царская конюшня.

Перед дворцом, посредине площади, возвышался мраморный фонтан. Вода была проведена из Цавкисских гор. Она струилась из пасти двух мраморных львов и орошала дворцовый сад. В саду была маленькая серная баня. Вода доставлялась в баню из минерального водохранилища глиняными трубами, проведенными через главный базар и Сионскую улицу. Пол бани был мраморный.

К югу от дворца стоял монетный двор — „зарапхана", к западу же—здание типографии из 10 комнат, где, начиная с 1709 г., печатались книги на грузинском языке. На берегу реки стояли здания под гостиницы, а также—разные здания общественного назначения. Близ дворца было расположено здание под царский оркестр, т. н. „нагара-хана".

Исторические памятники Тифлиса.

Главными из них являются храмы: анчисхатский, сионский, мамадавидский, кашветский, св. креста, метехский, „лурджи монастери" и т. д.

Анчисхати — базилика. Свод и купол храма опираются на три колонны. С запада пристроена колокольня (18 ст.).

Как предполагают, он выстроен в первой половине 7-го ст. в эпоху владычества арабов и назывался „зарис еклесиа". В 17 ст. из Анчийского храма (храм этот был в Месхетии) сюда была

перенесена т. н. „нерукотворная“ икона, после чего храм стал называться Анчисхати (анчииская икона). Достопримечательностью храма является икона 12-го ст. — произведение известного художника и золотых дел мастера Бека Опизари.

Сион построен в 628 г. В 13 ст. его сжег Джалал Эддин; 14 ст. он разрушен Тамерланом, 1518 г. разорен шахом Исмаилом и 1795 г. сожжен Ага-Мамад-Ханом.

Церковь св. креста воздвигнута в год основания Тифлиса.

Мтацминда (мамадавидский монастырь) выстроена в 7 ст. В начале здесь стояла маленькая церковь, которая в 9 ст. была расширена. Реставрирована была она также в 1592 г. Современная церковь выстроена в 70-х годах прошлого ст.

Метехи по преданию выстроен при Вахтанге Горгасале (5-е ст.). В старину он служил придворною церковью. Реставрирована в 1289 г. В 1661 г. превращен в пороховой склад.

Кашвети, современная церковь, выстроена в 1905—1910 г. г.

„Лурджи монастери“ на Вере выстроен в 12 ст. В ограде этого монастыря родился известный поэт Бесики Габашвили.

ОКРЕСТНОСТИ ТИФЛИСА.

Серые и на первый взгляд однообразные окрестности Тифлиса представляют не малый интерес для разнообразных экскурсий.

Телети, Легвта-хеви, Шавнабада, Короглы, Коджоры, Цхнеты, Бетания, Дигоми, ЗАГЭС и Мцхет интересны со многих сторон. Поэтому всякий турист не может не заинтересоваться какой либо достопримечательной стороной и после ознакомления с Тифлисом не пожелать побывать в его окрестностях.

Начнем с Телети.

Телети.

На Телетском хребте, на пространстве каких нибудь 5-6 кв. километров, наблюдательный турист может заметить до 30-ти потухших вулканов.

Этот многоминеральный хребет является немым свидетелем былых землетрясений.

Глинистые сланцы с отпечатками рыб и растений, морские конгломераты и слои песчаника некогда представляли дно моря, покрывавшего Тифлис и его окрестности.

Значительно позднее, в самом начале горообразующих процессов на Кавказе, третичное море отступило. Нанесенные на его дно слои песку и глины, к тому времени превращенные в песчаники и глинистые сланцы, вместе с вулканическими туфами показались в виде высоких хребтов и глубоких котловин.

Точно такой же выступ из вод третичного моря представляет собой малый Телетский хребет, начинающийся у Коджор и оканчивающийся близ станции Соганлуг.

Вот с этим Телетским хребтом, Легвта-хеви, с горой Удзо и Коджорскими высотами мы и ознакомимся теперь.

Легвтахевское ущелье.

Переступим границы города по Коджорской дороге и с конца ботанического сада спустимся в Легвтахевское ущелье, именуемое иначе Дабаханским.

Там и сям по дороге будут попадаться минеральные жилы. В Легвтахевском ущельи эти жилы состоят из кальцита.

Ущелье это узкое и глубокое.

Наблюдательный естествоиспытатель заметит здесь часто попадающиеся глинистые сланцы с отпечатками скелетов рыб. Чаще всего попадаются лиловатые отпечатки рыбных чешуи. Это так называемый „рыбный ярус“.

Другая достопримечательность Легвтахевского ущелья—это целый ряд водопадов. Происхождение их об‘ясняется тем, что русло речки состоит из разнообразных горных пород неодинаковой твердости. Эти водопады образовались в тех местах, где за трудносмываемыми слоями следуют мягкие глинистые сланцы.

Перейдем Легвтахевский мост и двинемся по дороге, ведущей в Табахмела.

У акведука, который в виде свода переброшен через овраг, вы встретите вулканический пепел.

Если вы хоть несколько дней погостили в Тифлисе, то, наверное, слыхали весьма своеобразные мелодические выкрики крестьянских мальчишек: „самовари песок“. Именно этот пепел развозят они по Тифлису в мешочках. Этим вулканическим пеплом тифлисские жители чистят медную посуду, ножи и вилки.

Немного выше вы встретите мощные жилы кальцита. На наклоненной правой стороне оврага ясно видно внутреннее строение хребта. В этом месте вулканические туфы наклонены к северу и югу и образуют антиклиналь.

Легвта-хеви пробил свое русло на левом крыле этой антиклинали.

Шавнабада.

Экскурсанты, желающие попасть на Шавнабаду, должны пройти через Крцанисское поле.

Это поле свидетель трагической битвы между войсками персидского шаха Ага-Мамад-Хана и

грузинского царя Ираклия II-го (в 1795 г.). Оно же —путь бесчисленных караванов старых культурных народов.

Едва минуем город, как наше внимание остановится на те террасы старых берегов Куры которые намного выше уровня современных берегов. Правый берег Куры состоит из вулканических туфов.

Поднимемся вправо по тропинке, ведущей в сел. Хатис-Телети.

На под'еме нам придется довольно долго ходить по бледно-желтой поверхности вулканической породы. Эта порода тянется среди глинистых сланцев и вулканических туфов.

Все породы здесь наклонены к северу.

По дороге разрезы оврагов указывают и на другие направления наклонов.

Это обстоятельство свидетельствует о древних землетрясениях, сдвигах и перемещениях пластов земли.

Немногим выше, близ вершины, встречаются жила белого кальцита.

В окопе близ монастыря внимание естествоиспытателя обратит на себя островок светлосерого мергеля (глинистого известняка).

Еще выше находятся рыхлые вулканические туфы, сверху покрытые черной вулканической лавой Шавнабады.

Шавнабада—моногенный вулкан, т. е. потухший однократным действием.

Его лава состоит из полевого шпата, авгита и магнитного железняка.

В виду такого состава лаву Шавнабады называют андезит-базальтом. Этот последний характеризуется прочностью и твердостью. Употребляется в качестве строительного материала.

В глубине Шавнабадских оврагов встречаются глинистые сланцы с такими же отпечатками рыбных чешуи, как и в Легвта-хеви.

К востоку от Шавнабады, на расстоянии одной версты, находится пологий вулканический купол. Он состоит из темной андезитовой лавы, совершенно выветрившейся.

На вершине купола (341 саж. над уровнем моря) имеются в изобилии речные гальки.

Точно такие же гальки попадаются на левом берегу Куры, на Махатской горе, на высоте 305 саж. над уровнем моря.

Попадаются они также близ тригонометрического пункта, высотой в 477 саж., расположенного на расстоянии трех верст к западу от верхней станции фуникулера.

Когда то на этой вершине Кура имела свое русло и она оставила последующим векам эти гальки в качестве свидетелей своего там существования.

На юго-востоке от Шавнабадского купола находится другой вулканический купол, именуемый „Датикосгора". Здесь попадаются жилы кварца, аметиста и опала.

Трахитовая лава „Датикосгора" более позднего происхождения.

Соганлугский вулкан.

Соганлугская осыпь Телетского хребта (в 7-ми верстах от города у железнодорожного моста) с минералогической стороны одно из замечательнейших местностей.

Для естествоиспытателя это то же, что Мекка и Медина, либо Иерусалим для верующих пилигриммов.

Для того, чтобы попасть туда, нужно следовать по шоссе, который тянется вдоль берега Куры.

Соганлугская лава также состоит из андезито-базальтовых пород.

Эти породы служат великолепным строительным материалом и они действительно были использованы при сооружении вышеуказанного моста.

Минералоги здесь находят до 21 разных минералов.

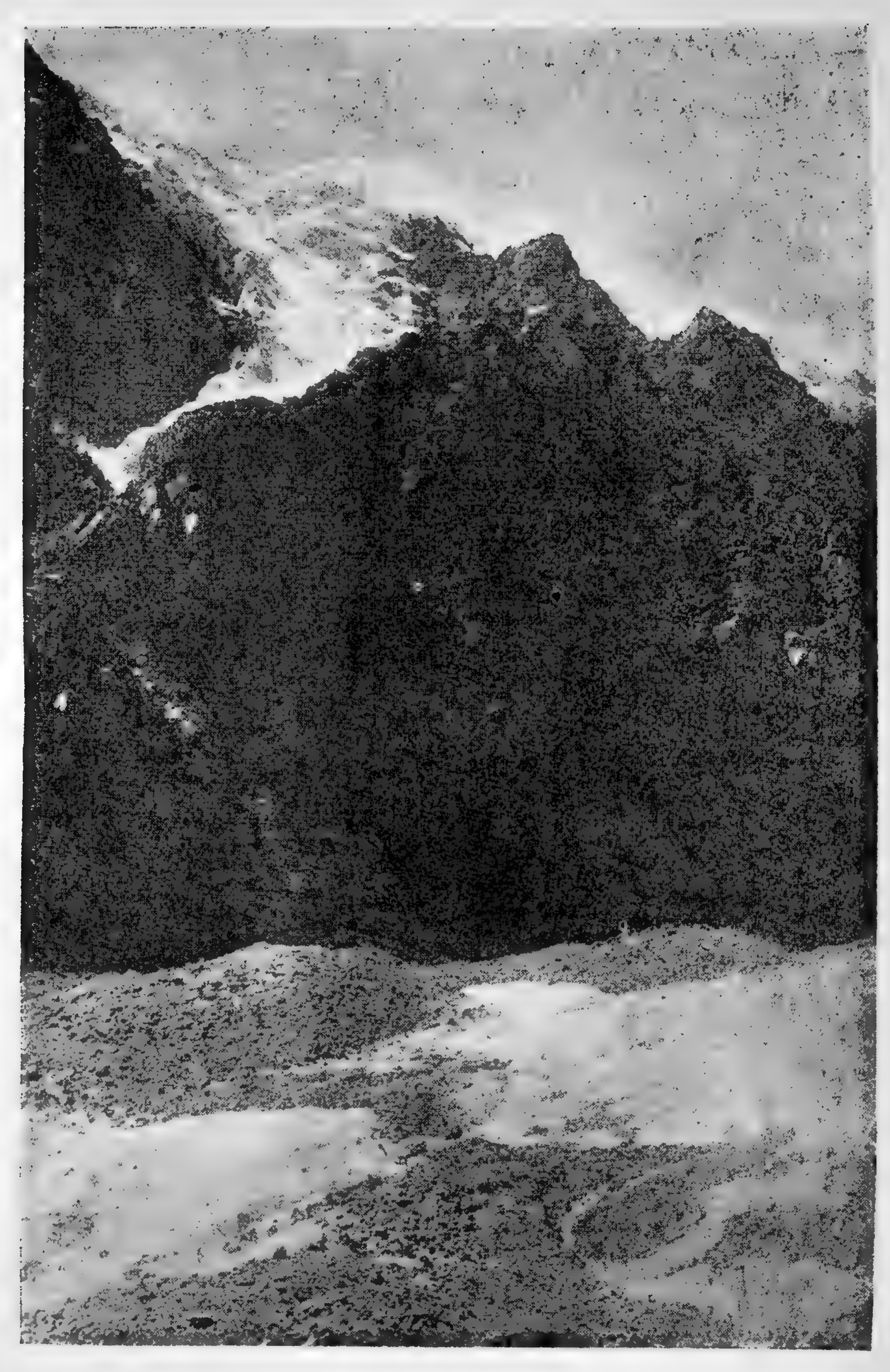
Основными группами являются кварц и цеолит.

Короглы.

Из потухших вулканов, расположенных в окрестностях Тифлиса, Короглы самый крупный.

По свойствам лавы Короглы имеет родство с Шавнабадой, с куполом на высоте 341 саж. и с Соганлугским вулканом.

Лава здесь андезито-базальтовая, так-же, как в вышеозначенных местностях и на подобие Шавнабады состоит из тех же трех пород.



В.-Гр. дорога. **Девдоракский ледник.**

Породы Короглы служат наилучшим строительным материалом.

Короглы, как Шавнабада и Соганлугский вулкан, является моногенным вулканом.

Телетский хребет с историко-археологической стороны.

Историко-археологическое значение Телетского хребта определяется его местоположением на великом историческом торговом пути, об'единяющем через Дарьяльское ущелье юг и север.

Этот исторический торговый путь имел начало в Месопотамии, проходил через Эривань, Гогчу, следовал по берегу Куры вплоть до Арагвы, затем поворачивал через Арагвинское ущелье к Дарьялу и переходил на север.

Местоположением на этом важном торговом пути об'ясняется то, что Тифлис—столица Грузии—за период своего многовекового существования, испепеленный не раз, вновь возрождался, подобно сказочной птице—феникс.

На основании историко-археологических данных наука утверждает, что современные кавказские народы и в частности грузины, прибыли сюда из Малой Азии через Армению.

Во время этой постепенной миграции в доисторическом периоде предки грузин обитали в горах, в районе Манглиса и Цители-цкаро. Затем разными путями они постепенно спускались вниз на равнины.

Одним из таких путей был Телетский хребет. Хребет этот теперь частично использован под вспашку и крестьянские плуги часто наталкиваются на черепки древных обитателей и осколки обсидиана (вулканического стекла).

Среди осколков обсидиана археологи нашли стрелки и скребки доисторического человека.

Следует отметить, что доисторический человек Европы употреблял кремень для выделки орудий. Армения и Восточная Грузия же—обсидиан, который гораздо удобнее кремня. Надо полагать, что обсидиан попал на Телетский хребет из Армении, так как месторождение его имеется в Армении, Агзеване.

На „Датикосгора" имеются признаки (большой слой золы, кости животных и людей, черепа, каменные орудия и бронзовые предметы) того, что здесь обитало население в переходную от неолитического к бронзовому веку эпоху.

Достойна внимания так-же кремневская пила, найденная здесь и хранящаяся в университетском музее.

Телетский хребет для Тифлиса всегда имел большое стратегическое значение.

Архитектурные памятники.

Не меньший интерес представляют для экскурсантов архитектурные памятники, разбросанные в окрестностях Тифлиса, Шавнабада, Телети и Цавкиси.

Перейдем к обзору этих памятников.



Шавнабадская церковь.

Шавнабадская церковь воздвигнута на одном из холмов Телетского хребта, на месте древней церкви в первой половине 19-го ст. (1839—45 г.).

Дата постройки древней церкви не выяснена.

На Шавнабаде был расположен лагерь Ага-Мамад-Хана во время Крцанисской битвы между ним и Ираклием II (в 1795 г.).

Телетский храм.

Если отправиться на юго-восток от Шавнабады, то скоро перед нашим взором предстанет Телети. Телетский храм выстроен в первой половине 19-го ст. на место старого храма. Колокольня этого храма сооружена в 1832 г.

Телетский „св. Георгий“ упоминяется в старых исторических документах, а также—в устной народной словесности.

В географии Вахушти о Телети сказано: „На востоке от Кумиси ближе к Куре находится Телети и церковь св. Георгия“.

Колокольня представляет интерес с точки зрения армянской эпиграфики. Она четырехярусного строения.

На колокольне имеется армянская надпись от 1681 г. заглавными буквами. Надпись эта вырезана на каменном кресте.

—

Внутри колокольни имеется еще ряд надписей. Одна из них датирует постройку церкви 1002-ым годом. Трудно сказать, о какой церкви идет здесь речь.

Надпись на южной стене первого яруса колокольни говорит, что колокольня сооружена в 1832 г.

Там же на камне вырезана из псалма (гл. 40, п. 1) грузинская (гражданским письмом) и параллельно армянская цитата.

Цавкиси.

Цавкиси лежит между Тифлисом и Коджоры, по шоссе. Здесь, налево от шоссе, находится маленькая кладбищенская церковь, в стиле базилики, с высоким алтарем. К западным вратам церкви с двух сторон приделаны каменные кресты. Из надписей выясняется, что церковь построена в 1493 г.

Коджоры.

Выше Цавкиси лежит курорт Коджоры — наилучшее дачное место в окрестностях Тифлиса.

В грузинских летописях Коджоры издавна упоминается, как летняя резиденция грузинских царей.

В этом отношении Коджоры и теперь имеет большое значение для тифлисских граждан.

Горный, прохладный климат Коджоры имеет благотворное влияние в особенности на детей.



В.-Гр. дорога. **Скала „Пронеси Господи".**

Поэтому он считается детским курортом. Он мало полезен для малокровных, нервных, подагриков, а также для сердечных больных.

В Коджоры есть кооперативные лавки, почтовое отделение и телеграф. Имеется также телефонная связь с Тифлисом.

От Тифлиса до Коджор по шоссе 19 верст. Летом--беспрерывное автомобильное сообщение.

В Коджоры можно поднятся из Тифлиса пешком по тропинке, следующей вдоль телеграфных столбов. Путь этот намного короче пути по шоссе.

Есть другой путь в Коджоры, идущий через Цхнеты. Путники обыкновенно им не пользуются.

В самом Коджоры нет никаких историко-археологических достопримечательностей.

В двух верстах от Коджоры находятся развалины старой крепости Короглы, откуда открывается великолепная понорама—в особенности на юг по линии Сомхитских гор.

Там же за Коджоры, направо от шоссе лежит гора Удзо с маленькой часовней. С вершины Удзо как на ладони видны: Верийское ущелье, Бетания, Цхнеты, Сагурамский хребет, а в безоблачную погоду—снежные вершины Кавказского хребта.

Желающий увидеть только эту панораму, а не Коджоры, может попасть на Удзо, минуя Коджоры. В таком случае нужно подняться на фуникулер и следовать по гребню хребта, тянущегося от верхней станции фуникулера.

Кабени.

Кабенский монастырь расположен ниже Кикеты, к юго-востоку от Коджоры в ущельи Асуретис-цкали.

По описаниям специалистов Кабенский монастырь состоял из 3-х церквей.

Одна—главная с куполом, другая—в стиле базилики, лежащая к западу от первой и третья—тоже в стиле базилики, совсем маленькая.

Древняя главная церковь, построенная при царице Тамаре, была замечательным памятником грузинского зодчества, но на заре 19-го ст. она варварски была разрушена черносотенными русскими монахами. От остальных двух малых церквей остались только лишь развалины.

По старинным описаниям на церквах имелись надписи. Сохранились только три надписи (заглавными церковными буквами) на второй церкви. Надпись (титловая) сообщает, что храм возведен при царице Тамаре (1184—1212 г.г.)—сыновьями некоего Георгия.

Надписи представляют большой интерес для грузинской палеографии; на них обратил внимание еще Броссе.

По сведениям Вахушти, этот монастырь считался женским.

В.-Гр. дорога.

Крытая галлерея.

Манглис.

Манглис—второй после Коджоры курорт, расположенный близ Тифлиса (на расстоянии 64 клм.) и соединенный с ним шоссейной дорогой. Сообщение автомобильное и экипажное. Летом действует воздушный рейс. Аэроплан долетает за 25 минут. Стоимость перелета 10 руб. на душу.

Дорога извилистая и очень живописная. До Коджор под'ем, затем спуск на Самадло. Здесь несколько духанов и постоялый двор. Самадло узловой пункт: отсюда идут дороги на дачу Кикеты и Бетания.

В 23 верстах от Манглиса лежит сел. Приют, окруженное лиственными лесами. Здесь питьевая вода негодная, а потому сюда дачники почти не прибывают. В селении живут русские.

От Приюта дорога идет по лесистой местности.

В 7 верстах от Манглиса лежит сел. Диди-Тонети, населенное грузинами (311 дымов). Это селение летом является житницей Манглиса. Оно доставляет манглисцам яйца, кур, мацони, овощи и т. д.

От Диди-Тонети начинается спуск в Манглисскую котловину.

Перейдя старый каменный мост через реку Мухури, вы уже в Манглисе.

Манглис разбивается на ряд участков, каждый из которых имеет своеобразный вид: старый Манглис, новый Манглис (иначе Штаб), „Новый свет“ и т. д.

Развалины церквей, некрополь и другие исторические документы свидетельствуют, что когда-то Манглис играл историческую роль.

Современный Манглис лежит в широкой котловине на южном склоне Триалетского хребта.

С севера Манглис граничит с „Дидгори" (большая гора), с запада—с вулканическим плоскогорием Цалка, с юга—с горой Бедена и с востока—со склоном Триалетского хребта.

Высота над уровнем моря—1204 метра. Через Манглис протекает река Алгети. Около старого Манглиса на плодородной и живописной равнине разведены сады и огороды. Здесь же на Алгети разбросан ряд мельниц.

Манглис славится сосновой рощей, привлекающей летом много легочных больных.

Славится он также субальпийскими сенокосами.

Климат умеренный. Население—русское (612 дымов) и занимается, главным образом, обработкой земли и скотоводством.

В селениях, расположенных вокруг Манглиса население грузинское.

Новый Манглис выстроен на развалинах старого поселка „Квемо Одзиси". Здесь раньше был штаб царского эриванского полка, откуда другое название старого Манглиса—Штаб.

На севере от Манглиса сохранились развалины старого поселка „Земо Одзиси". Некогда этот поселок был соединен со старым Манглисским храмом подземным сообщением.

В.-Гр. дорога. **„Бибилаант дзири" близ ст. Пасанаури.**

Старый Манглисский храм был построен в 4-м ст. В 5-м ст. он считался резиденцией Манглисского епископа. В первой половине 11 ст. он был капитально перестроен и расширен. В 17-м ст. его обвели стеной и башнями. В 18-м ст. лезгины разорили Манглис и после этого до прихода русских, население совершенно покинуло его. Царским правительством здесь был расквартирован эриванский полк. Была произведена своеобразная „реставрация“ Манглисского храма: в верхней части входных ворот вырезали двухглавый орел и замечательную стенную живопись замазали известью.

На вершине горы Сакриси (в 10-ти километрах от Манглиса) попадаются каменные кресты, известные под названием „Мариам джвреби“ (кресты Марии).

За развалинами Гохнарской церкви, на расстоянии $1^1/_2$ клм. от „Мариам джвреби“ внимание туриста обращают на себя остатки циклопического города.

В Манглисе есть почтово-телеграфное отделение. Имеется также телефонная связь с Тифлисом. Есть парк, где оборудован летний павильон для разных сценических представлений.

Цхнеты.

Экскурсия в Цхнеты дело сравнительно легкое.

Экскурсанты должны собраться у здания бывшей семинарии, ныне здание агрономического факультета Госунта, куда проведена трамвайная линия. Отсюда на Цхнеты идет широкая дорога.

На расстоянии одного часа ходьбы, у Богбийского моста, налево от дороги, вы увидите два родника. Вода неприятная на вкус, но здесь можно передохнуть, а затем двинуться по под'ему, который тянется до самой деревни. С под'ема открывается замечательная по своей красоте панорама. Тифлис как на ладони. Вдали, в синеве неба теряется сверкающая вершина Казбека. Внизу открываются виды на ущелье реки Веры. В тесном ущельи ясно заметны складки и слои почвы—эти немые свидетели геологического прошлого ущелья.

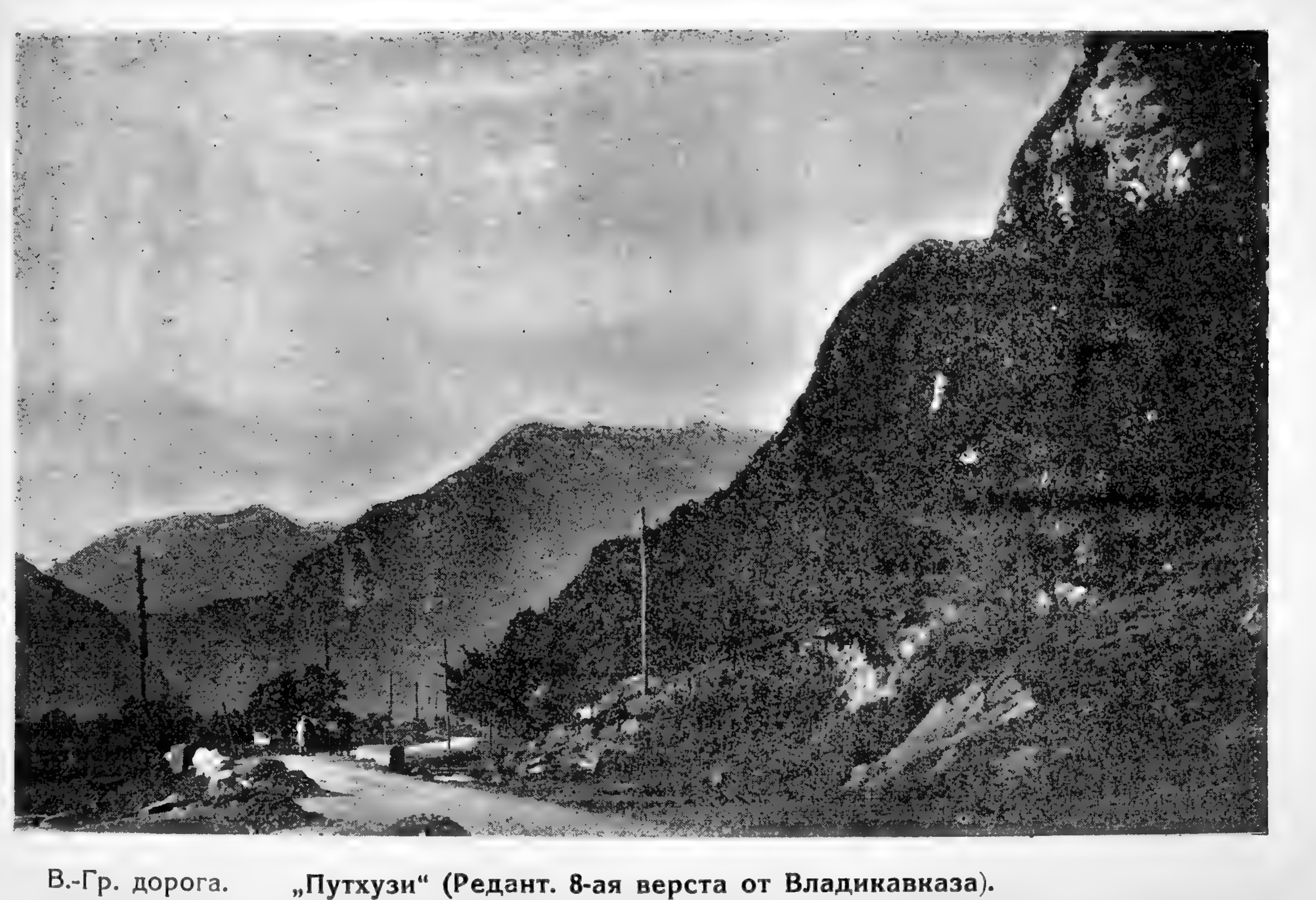
Цхнеты имеет красивое местоположение. Летом сюда из Тифлиса с'езжается изрядное число дачников. Сюда же перебрасывается часть детских домов города.

В селении великолепные родники. Есть лавки, школы и театр. Около селения—кизиловый лес.

Обратно в Тифлис можно вернуться и через Верийское ущелье по тропинкам, местами нет и тропинок. Путь этот неудобный, да, кроме того, опасный, так как речка Вера, в случае непогоды, весьма быстро выступает из своих берегов.

Бетания.

Хотя в сел. Цхнеты нет никаких достопримечательностей, но отсюда можно отправиться дальше и побывать в Бетании, где есть замечательный исторический памятник, о котором речь будет итти ниже.



В.-Гр. дорога. **„Путхузи“ (Редант. 8-ая верста от Владикавказа).**

За Цхнеты начинается маленький под‘ем, после чего вы выходите на прямую дорогу, идущую вдоль Удзо и Сигнальной горы. Вскоре дорога эта выводит вас на знакомое Манглисское шоссе у Самадло, который называется еще Белым Духаном.

Эта часть дороги (до Самадло) весьма живописна. С одной стороны горы Удзо и Сигнальная, с другой же—ущелье реки Веры. В глубине ущелья видно селение Ахалдаба, по ту же сторону ущелья—селение Нахширгора.

Пройдя 300 шагов от Самадло должны свернуть направо по дороге, ведущей в лес. Дорога через лес спускается вниз в ущелье. По дороге находится молочная ферма, где можно передохнуть и, кстати, ознакомится с фермой. Дорога имеет много ответвлений, но путник все время должен держатся вправо. В лесу попадаются: бук, держи-дерево, мушмула и т. д. В общем дорога по лесу весьма приятна.

Бетанийский храм выстроен на склоне горы. В ограде храма—большой родник.

Переночевать можно во флигеле храма.

В Тифлис можно вернуться через Верийское ущелье, пройдя село Ахалдаба. Этот путь самый короткий (15 клм). Через Цхнеты—17 клм. Бетанийский храм— один из замечательных памятников зодчества Восточной Грузии. Выстроен он в 12-м ст. Особенно замечательна стенная живопись, исполненная, по всей вероятности, в этом же столетии. Местами она пострадала.

На северной стене нарисованы портреты царицы Тамары, ее отца Георгия и сына Лаша Георгия.

Портреты этих исторических личностей представляют интерес и со стороны одеяния.

Техника и стиль живописи обращают на себя внимание. Для истории фресковой живописи этот памятник имеет громадное значение.

Д и г о м и.

Экскурсанты, отправляющиеся в Дигоми, должны собраться в конце Ленинской улицы у 3-ей советской табачной фабрики. Отсюда они должны двинуться по военно-грузинской дороге и итти по ней версты 4 до т. н. Белого Духана около Дигмисхевского моста.

Военно-грузинская дорога проходит вдоль правого берега Куры.

На левом берегу виднеется утопающая в садах немецкая колония. Издали виден Казбек.

От Белого Духана нужно повернуть налево и итти по направлению к виднеющемуся селу. Заметен незначительный под‘ем.

Достопримечательностью Дигоми является т. н. "дарбази" (залы) с узорчатыми деревянными столбами, с очагом посередине и земляной кровлей. Таких „дарбази" в Дигоми до 6. Самому старинному из них 90 лет.



В.-Гр. дорога. **„Дарьяльское укрепление“.**

Экскурсия в Дигоми интересна еще тем, что имеется возможность ознакомиться со старым домашним бытом крестьянина Восточной Грузии. Этот быт здесь сравнительно хорошо сохранился.

Крестьянство здесь занимается главным образом хлебопашеством, скотоводством, а также—виноградарством, садоводством и огородничеством.

Свои продукты оно реализует на Тифлисском рынке.

В виду этого по дороге вы встретите целый караван ослов. Часть их, нагруженная предметами продовольствия, направляется в Тифлис, другая же часть—обратно в село.

Жителей до 800 дымов.

Есть школа, театр и больница.

Селение делится на две части: Земо и Квемо Дигоми. Земо Дигоми расположено на склоне Триалетского хребта, Квемо Дигоми же—на равнине.

З А Г Э С.

(Земо Авчальская Гидро-Электрическая станция).

Смело можно сказать, что ни один пункт, расположенный в окрестностях Тифлиса, так не заинтересует современного туриста, как ЗАГЭС, Мцхет и Джварис-сакдари.

Последние два гласят о былом, первая—о настоящем и будущем.

Здесь — противопоставление двух миров: христианского—с его упованием на небо, путем молитв и спасения души старающегося облагодетельствовать человечество и ленинского с его верой в силу человеческого труда и разума, путем Советской власти и электрификации, доставляющего человечеству счастье.

Знаменательно то, что все это сконцентрировано в одном месте. Это обстоятельство невольно наводит туриста на сопоставление этих двух миров.

Ознакомимся пока с ЗАГЭС'ом.

Этот величайший памятник Советской власти и его строительства официально открыт 26 июля 1927 г. Сооружение его началось 10 сентября 1922 г. устройством воскресника, в котором приняло участие 4.000 рабочих Тифлиса.



ЗАГЭС. Памятник Ленину.

Приблизительная стоимость сооружения ЗАГЭС'а 15.500.000 руб., мощность—36.000 лош. сил.

Назначение ее—в первую очередь, электрификация Тифлиса, а затем—ближайших его районов и Сурамского перевала.

Описание ЗАГЭС'а.

Главные сооружения ЗАГЭС'а расположены на Куре, между Мцхетой и Земо-Авчалы, на расстоянии 15 кил. от Тифлиса.

Основная ее схема такова.

Ниже Мцхет ($^1/_2$ клм.) у подножия Джварис-сакдари, в узкой скалистой теснине находится главная плотина.

Главная плотина имеет 5 пролетов, из коих три средних (размерами 13Х7 метр.) служат для пропуска паводковых вод.

Вдоль левого берега Куры прорыт глубокий и короткий канал, т. н. „прокоп", В прокопе устроена плотина, имеющая два донных отверстия.

Выше главной плотины, на месте широкого русла Куры и Арагвы имеется большой естественный водоприемник, вместимостью 3 миллиона куб. метр.

Впуск воды из водоприемника в рабочий канал происходит через головные шлюзы. Осевшие наносы выносятся промывным щлюзом.

Пройдя через канал, длиной в 3 клм., вода вступает в напорный бассейн.

Напорный бассейн имеет камеры, снабженные металлическими щитами и решетками. Назначение решеток—не пропускать в напорные трубы плавающие на поверхности воды предметы. Напорные трубы подают воду из бассейна к турбинам. Между генераторным зданием и напорным бассейном, над напорными трубами, проходит магистраль ЗКЖД. На линии пересечения сооружен железный сводчатый мост.

Турбины размещены в генераторном здании. Вместе с турбинами на той же оси установлены генераторы трехфазного тока напряжением до 6.400 вольт. Близ генераторного здания построено здание распределительных установок, в котором устроены повышающие ток трансформаторы и другие необходимые аппараты.

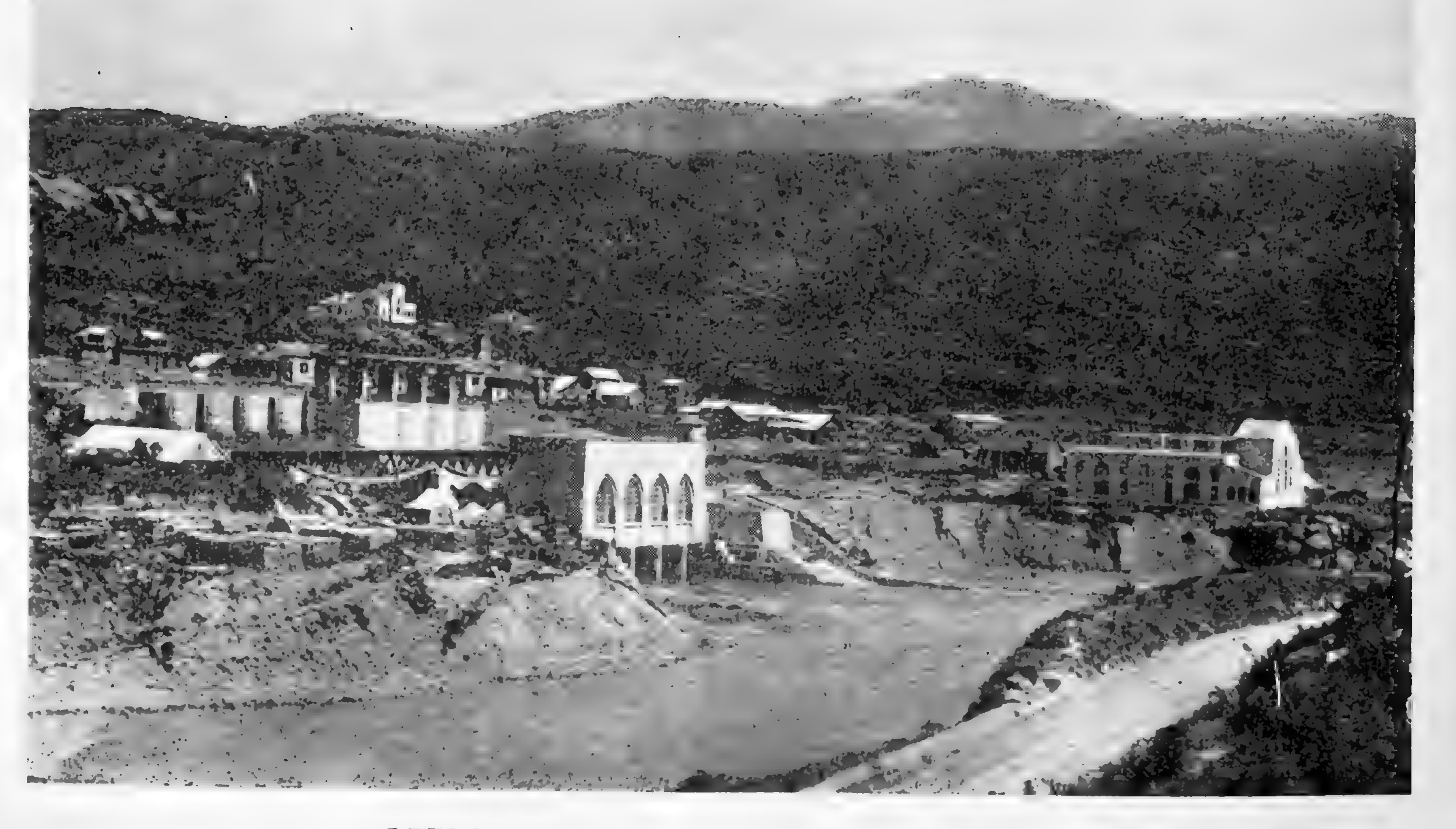
Трансформаторы, установленные в этом здании, повышают напряжение тока от 6.400 до 37.000 вольт. Повышение напряжения производится с целью сокращения процента потери энергии при передаче ее в Тифлис.

Для передачи энергии из генераторного здания установлены железные мачты.

Длина линии электропередачи до главной подстанции расположенной на левом берегу Куры, ниже Верийского моста, до 15 километров.

Кроме этой подстанции имеются еще следующие: Дидубийская, Надзаладевская и Авлабарская.

На этих подстанциях установлены трансформаторы, понижающие напряжение с 35.000 до 6.600



ЗАГЭС. Генераторная станция и турбины.

вольт. После этого через подземные кабели ток поступает в трансформаторные будки, где происходит дальнейшее понижение (до 120 вольт для освещения и 210 вольт для моторов) и ток подается абонентам.

Таким образом, все сооружения ЗАГЭС'а можно разбить на следующие главные группы:

1. Головные сооружения (главная плотина, прокоп, водоприемник, головные и промывные шлюзы).
2. Канал с искусственными сооружениями.
3. Напорный бассейн.
4. Генераторное здание.
5. Здание распределительных установок.
6. Линия электропередачи. Понижающие подстанции в городе, кабельная сеть, трансформаторные будки.

ВОЕННО-ГРУЗИНСКАЯ ДОРОГА.

Великий исторический путь, связывающий юг с севером через Дарьяльский проход, известен под именем Военно-Грузинской дороги.

Она издавна привлекала путешественников всего мира. Неудивительно, поэтому, что количеством описаний ни одна дорога не может сравниться с ней.

Современное состояние В. Г. дороги – результат затраты того огромного труда, средств и времени, которые понадобились на ее работы с начала 19 столетия.

В. Г. дорога, ныне отлично шоссированная, является одним из живописнейших мест мира и вместе с тем торжеством инженерного искусства.

Если раньше путешествие по В. Г. дороге было и утомительно и опасно даже с „оказией" (военный конвой, сопровождающий почту) — теперь в комфортабельном автобусе, вне всякой опасности, можно совершить этот путь в продолжении 8 часов, и перед вами с кинематографической быстротой промчатся то полные тихой, ласкающей красоты „роскошной Грузии долины", то суровые

В.-Гр. дорога. Бебрис-цихе.

картины горного пейзажа, перевального участка, величественного Мкинвари (Казбека) и грозного, излучистого Дарьяла, „где роется Терек во мгле“.

В Тифлисе В. Г. дорога начинается с конца ул. Ленина. Первые 3 клм. В. Г. дорога идет вдоль реки Куры. Вдали виднеется величественный Мкинвари (Казбек), своим видом уже оживляющий дорогу. Скоро она выходит на обширную Дигомскую равнину. За Дигомской равниной шоссе тянется по правой стороне ущелья р. Куры, рядом с полотном ж. д. Открываются виды на магнитную станцию Карсани, на ЗАГЭС, Джварис-сакдари и на Мцхетский собор.

Мцхет—древняя столица Грузии—расположен при слиянии р. Куры и Арагвы. Мцхет еще в доисторическое время жил интенсивной культурной жизнью.

Из достопримечательностей Мцхета необходимо отметить Мцхетский собор—Свети Цховели (животворящий столп). Собор выстроен в 10 ст. В 15-17 ст. выдержал несколько перестроек. Стены внутри храма были покрыты фресковой росписью (16-17 ст.), до нас полностью недошедшей. Роспись животворящего креста исполнена художником Гулджваришвили (17 ст.).

Самтаврский храм построен в 12 ст. Служил резиденцией Самтаврсских архиепископов. С 1818 г. при церкви был основан женский монастырь.

На покатости между монастырем и В. Г. дорогой находится древний Самтаврский могильник,

открытый в 1871 г., при разработке дороги. В могилах нижнего яруса найдены предметы относящиеся к железному веку (10 ст. до н. э.). Черепа долихоцефального (длинноголового) типа. Коллекции Самтаврского могильника хранятся в Музее Грузии.

За Самтаврским могильником, направо от дороги, находятся развалины креп. Бебрис-цихе, построенный во время персидского владычества.

На левом берегу р. Арагвы, против Мцхета, на отроге Зедазенского хребта стоит Джварис-сакдари (церковь креста), выстроенный в конце 6 ст. С северной стороны большого храма креста находится малый, древнее первого. Большой храм—выдающийся памятник грузинской купольной архитектуры древнего периода.

Восточный фасад богато украшен монументальными барельефами с изображением исторических лиц (Стефанос I, Адарнасе и Деметре; на южном фасаде же—Кобул). Барельефы эти, равно и имеющиеся на них надписи (заглавными церковными буквами) имеют огромное значение для истории грузинского искусства и грузинской эпиграфики.

Армазский монастырь расположен в 2-х клм. от ст. Мцхет, на правом берегу р. Куры, в ущелье, на берегу небольшой речки Армазис-цкали. Здесь стоял идол „Армаз“а, бога добра и света.

Дом отдыха. Современный Мцхет—дачное место для Тифлиса. Дом отдыха СПС Грузии (на правом



В.-Гр. дорога. **Сион.**

берегу р. Куры на склонах хребта Багинети) пропускает летом около 3.000 рабочих и служащих.

Магнитная станция. Из современных сооружений большой интерес представляет Магнитная станция в Карсанском ущельи (постр. в 1910 г.). Станция производит наблюдения над изменениями углов склонения и наклонения земного магнетизма. Здание выстроено из камня и дерева. (Присутствие железа повлияло бы на отклонение магнитной стрелки). На станции определяется так же время по звездам.

Душет. От Мцхета дорога идет в Душет (36 клм.). Пройдя мимо Бебрис-цихе, ущелье Гартискари, В. Г. дорога здесь на протяжении около 12 клм. тянется прямой линией по обширной долине Картли. Далее дорога сворачивает налево и через перевал подходит к Душету. Не доезжая Душет по левой стороне дороги — Базалетское озеро, площадью около 2-х кв. клм. Вода озера горько-соленая. Душет бывш. уездный город. Расположен на возвышенности. Имеется несколько трудовых школ. В Душете расположены детские дома Наркомпроса Грузии.

Раньше Душет был резиденцией самых мощных феодалов Грузии, Арагвских Эриставов.

Из памятников старины следует отметить развалины крепости и церковь.

Ананури. От Душета до Ананури $22^1/_2$ клм.

Сначала дорога идет в гору, а затем зигзагами спускается в ущелье, пересекая несколько гор-

ных речек. Окрестности покрыты грабовым и буковым лесом Село Ананури расположено на правом берегу р. Арагвы. Выше селения, на горе развалины сторожевой крепости (постройки 1704 г.), с остатками дворца Эриставов и двумя церквами. Крепость запирала выход из ущелья и защищала Душет и Мцхет от нападения горцев.

Церковь интересна как образец старинной грузинской архитектуры с красивыми резными украшениями фронтона.

С сел. Ананури дорога идет по правому берегу р. Арагвы. Долина здесь довольно узкая и оба ее склоны покрыты лиственными лесами.

Ст. Пасанаури. От Ананури до Пасанаури 20 клм.

Ст. Пасанаури лежит у слияния рек Белой и Черной Арагвы. Самое красивое место по всему ущелью Арагвы.

Чудная растительность, богатая горная природа, вода и воздух делают Пасанаури дачной местностью.

Имеется гостиница, где можно переночевать, получить обед и чай.

Место славится форелью и арагвской лососиной.

В Пасанаурах имеется почтовое отделение, телеграф и телефон с Тифлисом.

От Пасанаури совершают экскурсии в долину Черной Арагвы и Хевсуретию.

Млеты. От Пасанаур до Млет 15 клм. Дорога идет по правой стороне Белой Арагвы. На живо-



В.-Гр. дорога. **Лакат-хеви (около ст. Млети).**

лисных склонах гор разбросаны аулы с башнями. Станция расположена на правом берегу Арагвы. Весь пейзаж кругом живой и привлекательный. Многие считают, что этот участок дороги лучшее место всего В. Г. шоссе.

Гудаур. От ст. Млет до ст. Гудаур 17 клм. За Млетским каменным мостом начинается Гудаурский под'ем. Дорога идет зигзагами (18 зиг.) над обрывом и склонами Кайшаурской долины.

Под'ем редкий образец инженерного искусства. Не доезжая ст. Гудаур, с поворота открывается красивый вид на вершины главного хребта. Станционное здание расположено на склоне Гуд-горы, над обрывом, абсолютная высота более 2-х клм. У станционного здания находится метереологическая обсерватория. Со ст. Гудаур хорошо видны: Крестовая гора и конусы оригинальной группы гор „Швидни Дзмани“ (Семь Братьев). На склонах гор приютились орлиные гнезда Хевсур.

Ст. Коби. От ст. Гудаур до ст. Коби 17 клм. От Гудаур дорога идет к Крестовому перевалу (7698 ф.). Шоссе идет по карнизу над головокружительным обрывом. Дорога здесь в пяти местах защищена от обвалов Гуд-горы крытыми галлереями. На самом перевале стоит шоссейная казарма, а выше и влево от шоссе, на месте бывшего перевала—старой дороги, каменный крест, от которого и получил свое название этот перевал. Поставленный еще в древнее время крест реставрирован Ермоловым в 1824 г.

С перевала дорога спускается. По дороге встречаются железно-бетонные галлереи, которые служат для защиты пути от снеговых обвалов.

Приблизительно в 2-х клм. от ст. Коби, у моста, недалеко от дороги и перед галлерей находятся два мощных углекислых источников („Нарзан"). У села Коби (расположенного у подножья красивой горы) сходятся 4 ущелья: Трусовское, Хевское, Байдарское и Ухатское. Население - осетины. Известен „Кобийский сыр".

Степан-Цминда. Следующая станция за Коби—Степан-Цминда (Казбек). От Коби до Степан-Цминда 18 клм. Сначала дорога идет по Хевскому ущелью (прав. б. Терека), лишенному растительности. Ущелье это окаймлено гранитными и порфировыми скалами и имеет чрезвычайно мрачный вид. На 9-ом клм. шоссе огибает выступ горы Элия. Здесь расположено село Сиони. На склоне высится старинная остроконечная башня и развалины старой церкви. Далее шоссе пересекает по мосту Гудушаурскую Арагву. Здесь, по обоим сторонам Терека, в Хевском ущельи раскинулись аулы с четырехугольными башнями, населенные преимущественно грузинами-горцами.

В ауле Степан-Цминда при грузинских царях был пограничный начальник (моурави,) Кази-бек. Имя моурава русскими был перенесен на аул и на самую гору „Мкинвари". Население грузинское (мохеве). Занимаются земледелием, скотоводством и охотой на туров. В ауле фамильная церковь

Мкинвари (Казбек).

Кази-беков. В ограде церкви покоится грузинский романист Александр Казбеги. На его могиле красуется модель горы Мкинвари с бронзовым бюстом писателя.

Станционное здание двухэтажное. При ст. почтово-телеграфная контора. На другом берегу Терека расположен аул Гергеты за которым на вершине горы Квенат-мта вырисовывается старинная церковь Цминда-Самеба (церковь святой тройцы) а над ней величественный Мкинвари (Казбек).

На станции экскурсионная база. Совершаются экскурсии на Квенат-мта, на Гергетский ледник, на Девдоракский ледник и далее.

Ларс. Следующая ст. Ларс. От Степан-Цминды до Ларса 15 клм. Дорога спускается по Дарьяльскому ущелью. Идет на прав. бер. Терека. Трудно описать мрачную прелесть серых гранитных скал, высотой 1 клм. совершенно лишенных растительности. Небо здесь местами виднеется в виде узкой полосы. Рев Терека здесь так силен, что заглушает самый высокий крик и шум машины. Яростно пенясь река с страшной быстротой ворочает грандиозные валуны. До Гвелетского моста шоссе тянется по скалистому карнизу левого берега Терека, а с Гвелетского до Чертова моста, оно идет по правому берегу.

За р. Кистинкой (приток Терека) в 10 клм. от Казбека, на высокой отвесной скале, на левом берегу Терека, видны развалины старого замка, неправильно именуемого „Замком легендарной Тамары“.

Дарьяльский проход и есть собственно Дар-Аллан (Дариал) —дверь Алланов. Проход этот упоминается уже Плинием (1 ст. н. эр.)Porta Caucasica.

На правом берегу Терека стоит небольшое Дарьяльское укрепление.

В царскую эпоху здесь стоял казачий пост.

Дальше дорога через „Чертов мост“ (заложен Александром II в 1850 г.) переходит на левый берег Терека.

За Дарьяльским ущельем—Ларс (18 клм.), потом Балта (13 клм.) и Владикавказ.

Верийский парк.

СОВРЕМЕННЫЙ ТИФЛИС.

Тифлисские сады.

Сад имени Октябрьской революции и Карла Либкнехта.

Сад этот до революции назывался Александровским.

В старину, в 30-х годах 19 ст. тут была скаковая площадь; арена эта называлась „Кабахи" и занимала нижнюю часть сада и половину базара. В начале и в конце „Кабахи" стояло два высоких каменных столба насивших название „талари". На талерах помещались серебрянные чаши, или другие предметы, которые сбрасывались наездниками при помощи копей.

На этой же площади устраивались кулачные бои, карнавалы, игра в мячь и др. Впервые на этом месте был разбит сад и произведены насаждения в 1859 году.

В саду им. Либкнехта стоит памятник писателя ЕгнатеНиношвили, исполненный скульптором Николадзе, в нижней же части сада поставлен памятник Николаю Гоголю, работы скульптора Ходоровича.

В нижней части сада—братская могила воинов погибщих в боях под Тифлисом в 1921 г.

В трех-этажном зданий бывш. Пушкинской библиотеки помещается „Дом внешкольного работника“ с библиотекой-читальней.

В этой же части сада помещается здание Сельско-хозяйственного музея Грузии. Вход с улицы Джорджиашвили.

Верийский сад (Сатио).

Сад этот расположен у впадения речки Веры в Куру, вдоль Сквиретского оврага и занимает площадь в четыре десятины. В саду имеется много редких насаждении. Встарину это место называлось „сатио“, т. е. место для остановки плотов. Еще в 17-18 ст. это место известно было как место для увеселений, особенно для плотовщиков и простонародья. Есть предание, что „сатио“ являлось любимым местом для поэта Бесика.

Пушкинский сад.

Этот небольшой садик расположен между бывш. караван-сараем Тамамшева и старой семинарией. Сад носит название известного русского поэта Александра Пушкина, который в 1829 году на короткое время проживал в доме, находящемся напротив сада, по нынешней Пушкинской улице. В саду поставлен памятник Пушкину, исполненный скульптором Ходоровичем.



Сад им. Октябрьской революции (бывш. Александровский).

Особенное внимание обращает на себя, воздвигнутый в том же саду памятник Камо. В этом месте похоронен известный революционер Камо, который погиб случайно в 1923 году. Памятник—работа скульптора Як. Николадзе.

Сад имени С. Орджоникидзе (бывший Муштаидский).

Известный Муштаидский сад разведен в прошлом столетии. По преданию некий персидский муштеид (мусульманское духовное лицо) влюбился в грузинку. Под влиянием сильной любви, он вынужден был оставить веру и родину свою и следовать за своей возлюбленной в Тифлис. Но скоро счастье муштеида сменилось несчастьем: через несколько месяцев, совершенно неожиданно, скончалась жена. Он похоронил ее во дворе и в память глубокой любви, над могилой развел небольшой сад, который современем превратился в известный Муштаидский сад.

Сад имени Ленина.

Этот сад находится у начала спуска Елбакидзе. До 1924 года небольшая площадь сада была занята постройками. В саду поставлен памятник Розе Люксембург.

Сад имени Алеши Джапаридзе.

Сад имени Алеши Джапаридзе находится на Советской улице (бывш. Черкезовская или Авчальская) и занимает площадь в одну десятину. Он основан в 1923 году. В саду поставлен небольшой памятник Алеше Джапаридзе.

Садик у оперного театра.

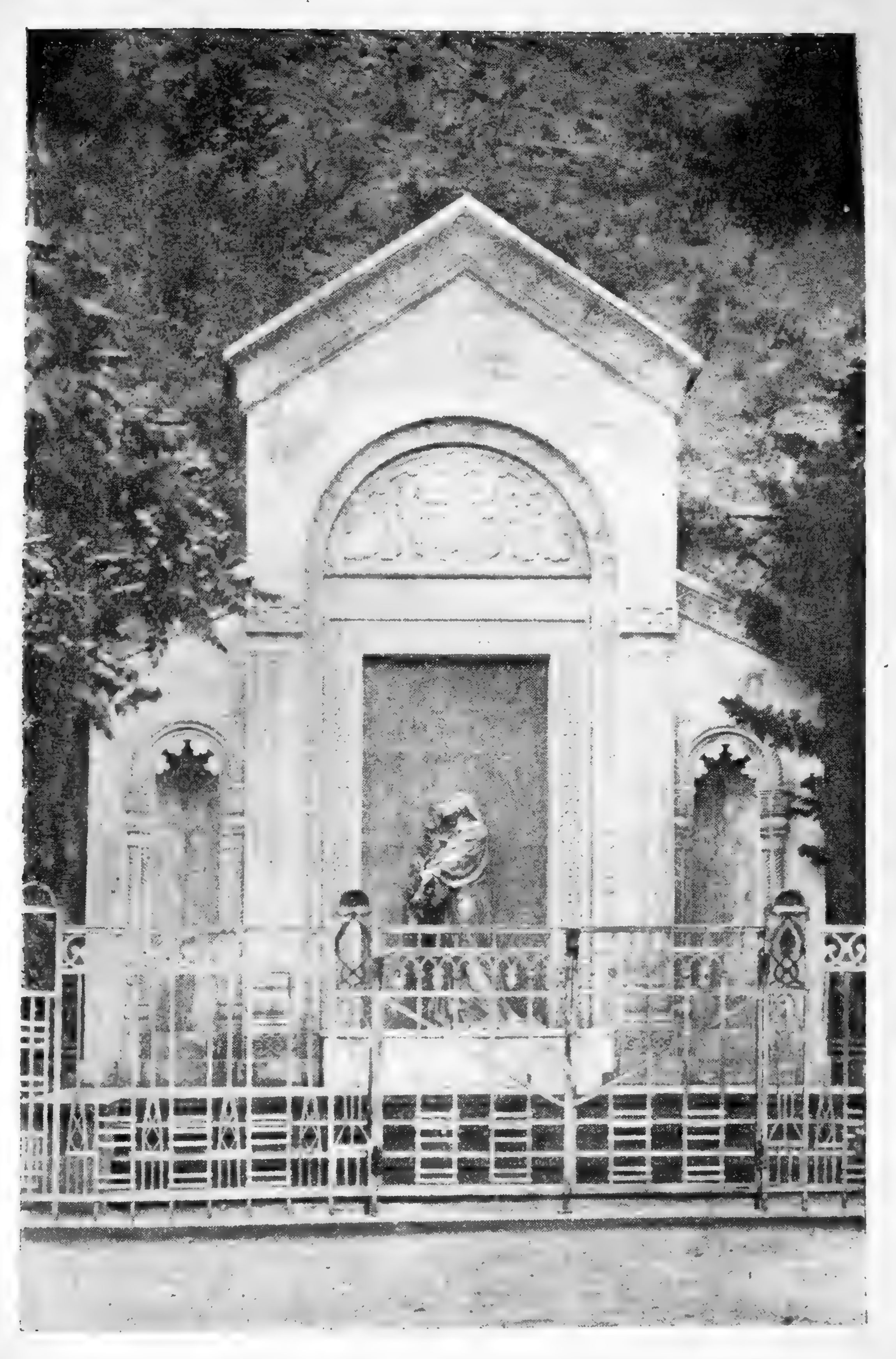
В садике оперного театра до 1924 года были небольшие насаждения. С этого года по обеим сторонам театра, в фасадной части, разбиты цветники. Там же похоронен известный оперный артист Вано Сараджишвили и поставлен памятник Акакию Церетели исполненный скульптором Як. Николадзе.

Известны так же:

1. Питомник трамвайного парка площадью в три десятины;
2. Сад для рабочих в Ленинском районе;
3. Сквер на площади Петрицы;
4. Мухранский сквер (у Мухранского моста);
5. Сад имени Степана Шаумяна на Кахетинской площ. с небольшим памятником Шаумяну;
6. Скверы, расположенные по спуску Элбакидзе.

Кроме этого в Тифлисе издавна славятся Ортачальские и Верийские фруктовые сады, которые снабжают город фруктами и овощами.

Указанные сады всегда известны были как увеселительные места.



Могила Ильи Чавчавадзе.

Германская колония.

На нынешнем Плехановском проспекте в 1818 году поселились германские колонисты. У них имелись прекрасные сады и виноградники. (Между прочим, в 50-х годах, тут жил Лев Толстой и изучал немецкий язык). Часть этих колонистов поселилась на берегу Куры; их поселок назывался дальней колонией.

Д и д у б е.

Дидубе именовалась так же „Цхенис терпи", что означает лошадиная пята. В 12 ст. там находился дворец и считался местопребыванием царей. Он славился также хорошими садами. Здесь же был ипподром для скачков, арена для игры в мяч, борьбы и др.

Тифлисский некрополь.

В сквере национальной галлерей (в верхней части сада Октябрьской революции) похоронены известные коммунистические деятели ЗСФСР: А. Гегечкори, А. Мясников, Атарбегов и Могилевский.

В Пушкинском сквере—виднейший революционер Камо Петросян.

В Мтацминда—Димитрий Кипиани, Илья Чавчавадзе, Акакий Церетели, Нико Николадзе, русский писатель А. Грибоедов, жена его Нина Чавчавадзе и народный артист Васо Абашидзе.

В Дидубе—Николай Бараташвили, останки которого были перевезены из Гянджи в 1893 году.

Тут же помещается пантеон грузинских писателей, где похоронены: Важа-Пшавела, Иродион Евдошвили, Шио Арагвиспирели, Бачана, Ной Чхиквадзе, Коте Макашвили, Яков Гогебашвили, проф. Ал. Хаханашвили, Тедо Разикашвили, Григорий Вешапели, Ладо Алексей-Месхишвили, Композитор Нико Сулханишвили, Сергей Горгадзе и другие писатели и общественные деятели.

В Кашветах—Григорий Орбелиани. В Сиони—Александр и Вахтанг Орбелиани.

На Кукийском кладбище—Авксентий Цагарели, Наталия Габуния-Цагарели, Владимир Агниашвили.

На старом Верийском кладбище: Даниел Чонкадзе, Григорий Рчеулишвили, Сандро Цирекидзе.

На новом Верийском кладбище: Трифон Рамишвили, К. Татарашвили (Уиараго), Александр Цирекидзе.



Могила А. Грибоедова.

ПРЕДПРИЯТИЯ ТИФСОВЕТА.

Коммунальное хозяйство.

В коммунальном хозяйстве гор. Тифлиса имеются значительные достижения.

Главным источником дохода города являются предприятия коммунального хозяйства.

В 1927-28 году доход от коммунальных предприятий равнялся 9.361.538. р., а расход 9.151.602 р.

К таким предприятиям относятся: трамвай, водопровод, ТУЭС, бойня, бани и др.

Трамвай.

В течение 1927-28 года Тифсовет приобрел 64 новых вагона.

Взамен прицепных вагонов были выпущены моторные вагоны, что способствовало улучшению передвижения и увеличению числа пассажиров.

В 1927-28 году в среднем ежедневно курсировало 133 вагона. Обновлены рельсы и воздушная кабельная линия, благодаря чему скорость движения вагонов значительно увеличилась. Скорость движения вагонов в 1928 году равнялась 9,01 клм. В том же году число перевезенных пассажиров

доходило до 62.987.064. Доход был равен 4.037.340 руб., а расход—4.566.777 руб., при чем на содержание одного только штата израсходовано 2.261.095 руб., а на восстановление трамвая и новое строительство—1.173.404 руб.

Новые линии трамвая проложены главным образом, в рабочих районах: в Ваке, Мамукинской деревне, Ленинском районе и по направлению к Грма-Геле.

Средняя месячная зарплата рабочего равнялась 102 р. 85 к.

Водопровод.

Авчальский водопровод сильно изношен и не может удовлетворить потребностей населения. Ремонт его требует больших сумм. Несмотря на это Тифсовет водопроводную сеть из года в год расширяет.

Длина водопроводной сети в 1928 году составляла 181 клм. В том же году подано воды из Авчалы в Тифлис 5.118.264 куб. метров. В городе учтено 4.576.146 ведер воды. Число действующих водомеров равнялось 6.821. Доход выразился в 1.423.332 руб., расход же — 1.356.104 руб., в том числе на содержание штата израсходовано 342.315 руб., на капитальный ремонт и новое строительство — 611.595 руб. Число абонентов в 1928 г. было 8.023, средняя же месячная зарплата равнялась 86,2 руб.



Натахтари. Новый водопровод. Откачка и буровая вышка.

Новый водопровод.

Благодаря тому, что Авчальский водопровод не удовлетворяет потребности населения (водопровод был построен 40 лет тому назад), Тифсоветом было решено провести воду с Натахтарских источников и построить новый водопровод. Постройка Натахтарского водопровода предположено произвести в две очереди. После окончания работ первой очереди городу будет подаваться в среднем в сутки 3.600 000 ведер воды, после же окончания работ второй очереди — до 6.000 000 ведер.

На постройку водопровода предположено израсходовать всего 15.288.000 руб., в том числе на работы первой очереди потребуется 10.000.000 руб. Работа закончится в 1930-31 г.

Тифлисское Управление Электрическими Сооружениями (ТУЭС).

В июле 1927 г. начался переход города на ток ЗАГЭС'а, в связи с чем электрические станции стали закрываться. В настоящее время город уже полностью перешел на ток ЗАГЭС'а. Старая электрическая сеть была заменена новой.

После пуска ЗАГЭС'а число абонентов сильно возросло.

Если в 1926 году число их составляло 10.198, в 1928 году это число достигло 23.115 абон.

В 1928 году учтено электрической энергии (в киловатах) 15.877.646 клв.

Доход ТУЭС'а в 1928 году достиг 1.932 581 руб., а расход — 2.214 386. Превышение расходов над доходами об'ясняется капитальными затратами на новое строительство.

Среднемесячная зарплата рабочего выражалась в 71 руб., а служащего—108 руб.

Бойня.

Тифлисская бойнья, сооруженная по последнему слову техники, считается в союзном масштабе одним из лучших боен. При полной нагрузке число убоя скота может достигнуть в год до 2.180.000 голов.

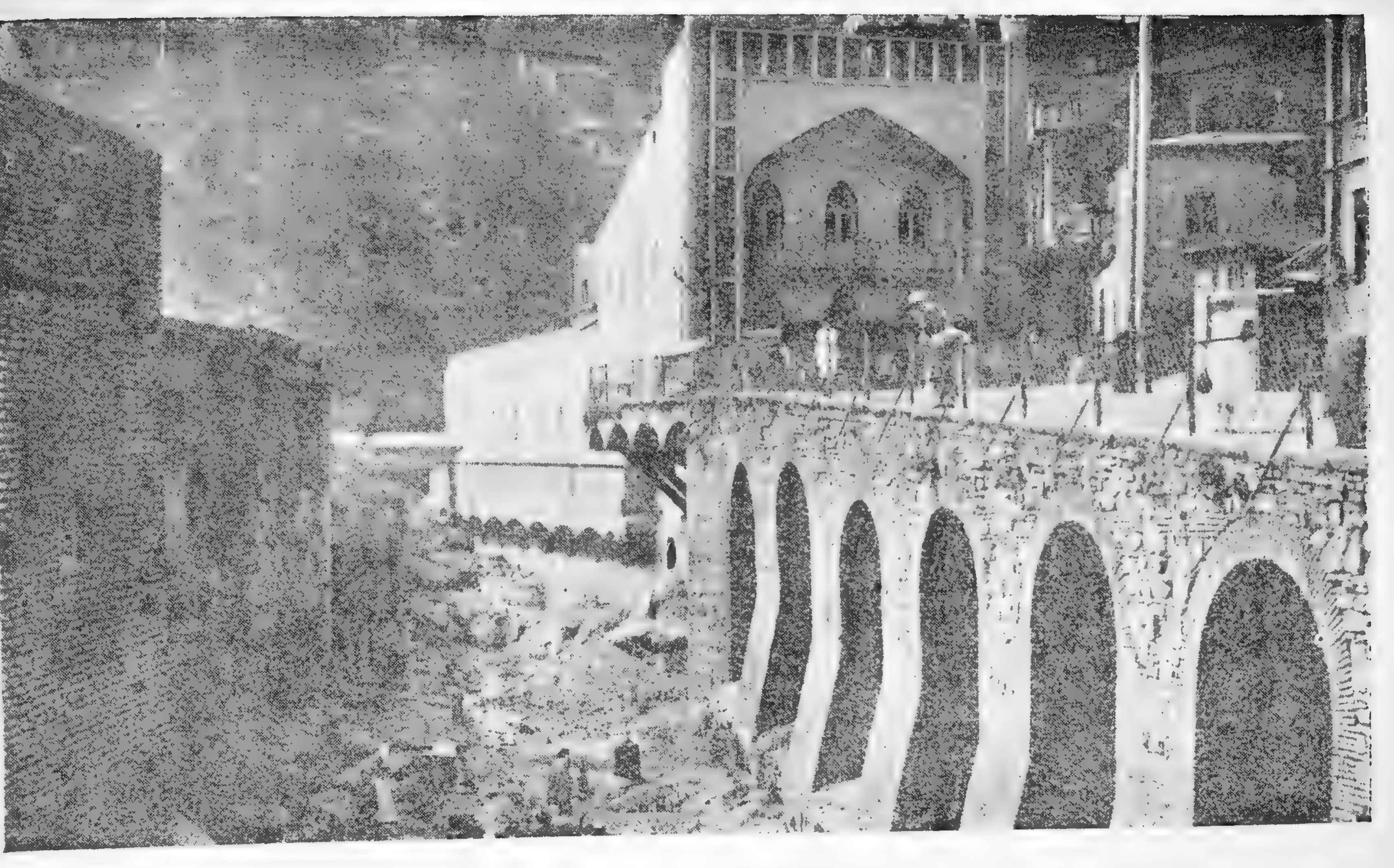
В 1928 году число убитого скота равнялось 163.083 голов. Вес же убитого скота выразился в 10.220.886 клг.

Доход бойни за тот же год составлял 460.639 руб., а расход —365.248 руб. На содержание штата израсходовано 180.225 руб.

Среднемесячная зарплата рабочего равнялась 58 руб., а служащего—104 руб.

Бани.

В городе существует 14 бань. Несмотря на то, что все бани имеют полную нагрузку они недостаточны для нужд населения города. Это обстоятельство учтено Тифсоветом и приступленно к расширению бань. В настоящее время в Ленрайоне строится новая баня из 6 отдельных номеров и 2-х общих отделений, с пропускной способностью в день до 1000 купающихся.



Баня бывш. „Орбелиани“.

В 1928 г. число купающихся достигло 1.459.558 душ. Доход выразился в 500.293 руб., расход — 266.916 руб.

Содержание одного сотрудника обходилось 54 р. 87 к.

Общеизвестные тифлисские серные бани сгруппированы в одном районе и расположены в конце татарского майдана.

Жилищное дело и жилстроительство.

В связи с необычайным ростом населения Тифлиса, в городе ощущается острый жилищный кризис. За последние 13-14 лет дома почти не ремонтировались, вследствие чего они постепенно разрушались и существующая жилплощадь сокращалась. Частные домовладельцы весь доход с домов тратили на свои личные нужды а на поддержание домов не обращали внимания. Тифсовет учел это обстоятельство и за бесхозность управления отобрал у таких домовладельцев дома и передал жилтовариществам. Всего отобрано у частных домовладельцев 1.800 домов.

В настоящее время в городе сильным темпом идет новое строительство. В течение 1927-28 года Тифсоветом выстроено 8 новых домов (362 комнаты), на что израсходовано 1.432.000 руб.; жилкооперация выстроила 6 домов (101 комната), и частные лица—91 дом (155 комнат).

Благоустройство.

Особое внимание было обращено на благоустройство окраин. В Ленинском районе, Авлабаре, Харпухи, Сабуртало, Ваке а так же и в других районах проведены новые улицы и замощены старые.

Вдоль Куры, начиная с Верийского моста до моста Карла Маркса (бывш. Воронцовский), возведена плотина, рядом с которой проводится набережная улица. Она соединит центральные части города с Военно-Грузинской дорогой, чем разгрузится целый ряд улиц. Возведение плотины обошлось городу 259.177 руб.

Всего на благоустройство города Тифсоветом израсходовано за последние два года 1.048.085 руб.

Местная промышленность.

Местной Промышленностью Тифсовета об'единены следующия предприятия: 9 действующих кирпичных заводов, 1 электро-механический, 1 деревообделочный, 1 пивоваренный, 1 ледоделательный, Ксанский кирпично-черепичный, Тионетский лесопильный завод, 1 ремонтная мастерская и целый ряд мелких промышленных единиц.

С 1928 г. в ведение Местной Промышленности перешли фабрики—галетная, кондитерско-конфектная, макаронная и колбасная.

Среднее число рабочих за 1927-28 г. составляло 995 чел., валовая же продукция 3.441.600 рублей.

На новостройки и капитальное переоборудование Тифсоветом израсходовано за 1927-28 год 1.154.000 руб.

По 5-летнему перспективному плану, на новостройки и капитальное переоборудование предположено израсходовать 6.576.700 руб.

Заводы и фабрики в Тифлисе и его округе.

В Тифлисе и его округе к 1 июля 1929 года числилось 100 цензовых промышленных заведений, из которых на территории гор. Тифлиса находилось 89. Самые крупные и мощные заведения подведомственны В.С.Н.Х. Грузии и Тифсовету. Ряд заведений принадлежит отдельным наркоматам а также кооперативным организациям. Из цензовых промышленных едениц в ведении В.С.Н.Х. Грузии находилось 36, Тифсовета 21, наркоматов и прочих государственных организаций 28, кооперации 11 и частных лиц всего 4 заведения.

Валовая продукция всей фабрично-заводской промышленности гор. Тифлиса за 1927-28 г. выразилась в сумме 40.354.700 червонных рублей. Общее число рабочих занятых на этих предприятиях 7.327 неловек. Из различных отраслей промышленности в Тифлисе наиболее сильно представлена пище-вкусовая промышленность, валовая продукция которой за тот же 1927-28 год равна 14.240.400 руб., а число занятых в этой отрасли рабочих 1.673 чел. На втором месте по числу ра-

бочих стоит металло-обрабатывающая промышленность, в которой занято 1.120 чел. и продукция этой отрасли равна 3.095.200 р. По валовой же продукции второе место занимают предприятия ЗАГЭС'-а и водопровода—5.202.600 р.

Большой удельный вес в системе фабрично-заводской промышленности Тифлиса занимает полиграфическая промышленность, валовая продукция которой равна 3.640.200 р., при числе рабочих 1.097 чел. Такой внушительный удельный вес полиграфической промышленности вполне понятен, если принять во внимание, что Тифлис является культурным и административным центром Грузии и всего Закавказья.

Необходимо отметить, что Тифлисская табачная промышленность играет крупную роль не только в масштабе Грузии и Закавказья, но и всего СССР. Тифлисские табачные изделия имеют сбыт в Туркестане, на Украине, в Сибири, а также в Персии.

Кроме тех предприятий, которым в настоящем справочнике отведены специальные места, на территории Тифлиса находятся следующие крупные фабрики и заводы:

„Мехартзавод"—имени С. Орджоникидзе. Ремонт и производство машин и орудий. Число рабочих 225. Основан в 1871 г. Арсенальная гора.

„Механический завод имени 26 Коммунаров". Основан в 1915 г. Рабочих 191. Советская 115. Производство аналогичное с мехартзаводом.

Табачная фабрика „Пролетарий". Основана в 1910 г., число рабочих 514 ч., улица Клары Цеткин 125.

Табачная фабрика имени Розы Люксембург. Основ. в 1852 г., число рабочих 315. Вокзальная ул. № 18.

Швейная фабрика „Мкерави" № 1. Основана в 1923 г., число рабочих 298, ул. Ниношвили 8.

Швейная фабрика „Мкерави" № 2. Основана в 1926 г., рабочих 280, Коммунальная ул. № 58.

Обувная фабрика В. С. Н. Х Грузии. Основана в 1886 г., число рабочих 101. Коммунальная ул. 84.

Картонажная фабрика „Интернационал". Основана в 1921 г., число рабочих 292, ул. Камо 22.

Кирпичные заводы—Отдела Местной Промышленности ТИК'-а—всего семь. Общее число рабочих 479. Адрес управления кирп. заводами Университетская № 36.

Авто-мастерские им. Сталина. Основ. в 1914 г., рабочих 148, ул. Клары Цеткин 119.

Трамвайные мастерские. Основаны в 1880 г., рабочих 517. Муштаидский пер. 8.

Главные мастерские Зак. Жел. Дорог им. Сталина. Основана в 1885 г., число рабочих до 3.000. Расположены около вокзала.

Авчальский стекольный завод. Число рабочих 154, Квемо Авчалы—1-ая станция по Батумской линии.

Ксанский кирпично-черепичный завод. Основан в 1907 г., рабочих 155, станция Ксани, 3-я станция от Тифлиса по Батумской линии.

Мебельная фабрика В. С. Н. Х. Грузии. Число рабочих 117, спуск Элбакидзе 31.

Деревообделочный завод „Хис Нацарми". Основан в 1921 г., рабочих 105, ул. Клары Цеткин 121.

Электро-механический завод „ТЭМЗ'а. Основан в 1921 г., рабочих 115, Военная 6.

Пивоваренный завод Тифисполкома. Основан в 1866 г., рабочих 101, ул. Камо 68.

Ватная фабрика „Красный пролетарий". Основана 1922 г., рабочих 100, Коммунальная 104.

Шелко-ткацкая фабрика, „Цители Пеикари", Основана в 1923 г., рабочих 71, Советская 22.

Типографии—всего 10. Общее число рабочих 818. Наиболее крупные из них:

Первая—Полиграфтреста В.С.Н.Х. Число рабочих 116, Плехановский просп. 91.

Пятая—Полиграфтреста. Рабочих 126, ул. Камо 68.

„Заря Востока", Рабочих 92. Проспект Руставели 38.

Литография Полиграфтреста. Рабочих 131, ул. Броссе № 2.

Завод „Глауберовой соли“. Основан в 1878 г, рабочих 87, село Мухровани.

Водочно-коньячный завод Всегрузвинсоюза. Рабочих 63, Гоголевская 63.

Химико-фармацефтическая лаборатория Госмедторга. Основана в 1923 г., рабочих 73, ул. Камо 76.

Кино фабрика Госкинпрома Грузии. Основана в 1928 г., рабочих 156, Плехановский просп. 164.

Камвольно-суконная фабрика ВСНХ Грузии, находится на улице „Борьбы“.

С 1-го октября 1929 года предполагается пуск новой камвольно-суконной фабрики, которая по своему оборудованию, одна из лучших в С.С.С.Р. На фабрике будет занято свыше 1.000 человек рабочих и валовая продукция выразится в 1.400.000 метров сукна и камвольных тканей. Из этого общего количества шевиотовых тканей будет выделываться 860.000 метров и суконных 540.000 метр. Фабрика будет снабжаться на 60 % местным сырьем а остальное сырье будет завозное. Для руководства приглашены лучшие специалисты.

Шелкоткацкая фабрика „Грузшолка“ при ВСНХ Грузии находится в конце ул. Ленина.

Частично фабрика уже работает и ея постройка закончится к концу 1929 г. Полное развертывание работ закончится в 1933 году, к каковому времени

будет установлено 300 станков, с валовой продукцией 1.200.000 метров шелковых и полушелковых тканей.

Число занятых рабочих 1.200 чел. При фабрике оборудуется чулочно-трикотажное отделение, которое будет вырабатывать свыше 100.000 дюжин шелковых и бумажных чулок. Фабрика будет целиком обеспечена местным шелковым сырьем.

НАУЧНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

Госуниверситет.

Тифлис является научным центром Закавказья. После долгих преследований со стороны старого режима, с первых же дней революций стала возрождатся грузинская наука, главным очагом которой является госуниверситет, основанный 25 февраля 1918 г.

Госуниверситет находится на левом берегу Варазис-хеви, за мостом, в местности Ваке и помещается в здании бывшей дворянской гимназии.

В академическую комиссию, основавшую университет, входили покойный проф. Меликишвили (похоронен во дворе госунта), проф. Ив. Джавахишвили, проф. И. Кипшидзе и др.

В начале в университете был открыт философский факультет. Названный факультет совмещал два факультета старого русского университета: историко-филологический, восточных языков, а также частью и экономический.

В 1918 году были открыты следующие факультеты: медицинский и эстественно-математический.

В 1919 г. при эстественном факультете было основано агрономическое отделение.

В 1921 г. агрономическое отделение было преобразовано в самостоятельный агрономический факультет. Этот факультет ныне помещается в местности Ваке в здании бывш. новой духовной-семинарии. (С Варазис-хеви в Ваке проведена новая трамвайная линия, по которой движение трамвая функционирует).

В том-же 1921 г. с осени историко-филологический и эстественно-математический факультеты были об'единены в один факультет под названием педагогического факультета.

В 1922 году весной был открыт политехнический факультет, а осенью того-же года—социально-экономический и рабочий факультеты.

Таким образом, имеется шесть факультетов:

1) Медицинский;

2) Педагогический с пятью отделениями: историческим, литературным, лингвистическим, математическим, и естественным; естественное отделение имеет четыре отдела: биологический, химический, педагогический и географический;

3) Социально-экономический с двумя отделениями: юридическим и экономическим. Экономическое отделение имеет три уклона: статистический, кооперативный и финансовый;

4) Агрономический с тремя отделениями: сельско-хозяйственным, лесным и по садоводству и виноградарству;

5) Политехнический с тремя отделениями: механическим, строительным и горным.



Государственный Университет.

Каждое отделение разбивается на два цикла: механическое на электро-механический и гидро-механический; строительное на архитектурный и строительный; горное на химико-металургический и горный.

б) Рабочий факультет готовит рабочих для поступления в университет.

Научно-технический персонал.

В госуниверситете научно-техническую работу ведут профессора, доценты, приватдоценты, лектора, ассистенты, аспиранты (оставленные при университете), ординаторы и препараторы.

В 1927-28 учебном г. в университете числилось профессоров 41, доцентов 25, лекторов 93, ассистентов 115, приватдоцентов 4, аспирантов 32, препараторов 49, ординаторов 46, средне-технического персонала 67 и сторожей и курьеров 85.

Состав студенчества.

Состав студенчества дает следующую картину:

В 1927-28 уч. г. общее число студентов было 7.803 чел.

Из них:

Рабочих и детей рабочих	1.520
Крестьян и детей крестьян . . .	1.846
Служащих и детей служащих . .	2.022

Ремесленников и детей ремеслен.	115
Прочих	2.300

Партийный состав студентов в том-же учебном году представляется в следующем виде:

Членов и кандидатов К П (б) Г. .	346
Члены и кандидаты ЛКСМ . . .	1.162
Беспартийных	6.295

По факультетам и по половому признаку состав студентов в том-же учебн. г. дает следующую картину:

1) на педагогическом факультете числилось:

мужчин	1600	2359
женщин	759	

2) на социально-экономическом:

мужчин	1790	2163
женщин	373	

3) на агрономическом:

мужчин	969	1111
женщин	142	

4) на медицинском:

мужчин	660	1108
женщин	448	

5) на политехническом:

мужчин	1018	1062
женщин	44	

Окончили полный курс университета всего 1266 чел.

Выпуск студентов.

Выпуск студентов окончивших госуниверситет начался с 1923 года.

Первый массовой выпуск был произведен в 1926-27 уч. г. окончивших социально-экономический факультет.

С политехническского факультета выпуск не производился.

В 1926-27 уч. г. сдали государственный экзамен и получили дипломы:

на педагогическом факультете	152	чел.
на медицинском	451	„
на агрономическом	143	„
на социально-экономическом .	14	„

Снабжены временными удостоверениями окончившие университет и не сдавшие государственных экзаменов:

на педагогическом факультете	172	чел.
на социально-экономическом .	143	„
и на агрономическом	191	„

Научная продукция.

Научная продукция работников госуниверситета за 10 лет, в печатных листах (форма в 16 стр.) дает следующую картину:

педагогический факультет отпечатал	1138	листов
экономический	552	„
агрономический	121	„

социально-экономический . . . . . 165 листов
политехнический . . . . 155 „

Госунт издает также журнал „Вестник Университета“. Выпущено пока 9 томов.

Научные командировки.

С целью ознакомления с научными достижениями как заграницей, так и в СССР, в течение 10-тилетнего периода госунтом были командированы на разные научные конгрессы:

с педагогического факультета	59	чел.
с медицинского „	30	„
с агрономического „	14	„
с социально-экономич. „	9	„

Госунтом были организованы также научные экспедиции по Грузии.

Таких экспедиции до настоящего времени устроено:

медицинским факультетом . . .	9	эксп.
агрономическим „ . . .	5	„
педагогическим „ . . .	15	„

Аспиранты.

При госунте оставлено 32 человека, которые под руководством соответствующих специалистов готовятся для научной работы:

на педагогическом факультете	14	чел.
на агрономическом „	6	„

на медицинском факультете . .	6	чел.
на социально-экономич. „	5	„
на политехническом „	1	„

Университетская библиотека.

Библиотечный фонд создан из разных источников:

из библиотек разных учреждений	151.000
пожертвованных книг	29.000
купленных книг	56.760
приобретенных обменом	2.000
Итого . . .	238.760

Из некоторых коллекций за последние годы были из'яты устаревшие не нужные книги.

Распределение книг по отделам дает следующую картину:

1) Основной фонд — 78.035 названий — 117.681 книга.

2) Отдел периодических изданий 2.223 названий—64.138 книг.

3) Лексический отдел—770 названий - 2.414 книг.

4) Отдел восточных книг—1.001 назв.—1.927 кн.

5) Библиотека бывш. О-ва распр. грамотн. среди грузин—13.562 назв.—13.948 книг.

6) Бывш. библиотека проф. Ал. Цагарели—1.312 назв.—1.557 книг.

7) Общий отдел—1.200 книг.

8) Библиотека проф. М. Полиевктова—3.000 книг.

Таким образом, в настоящее время общее количество книг в библиотеке госунта достигает 205.875.

Рабочий факультет имени тов. Мих. Кахиани при госунте.

Рабочий факультет основан в 1922 году.

В течение 1927-28 г. на рабочем факультете числилось 1.040 слушателей; из коих:

членов К П (б) Г.	309	чел.
„ ЛКСМ	449	„
беспартийных	272	„
рабочих с производств . . .	709	„
крестьян	132	„
работников умствен. труда .	199	„

Рабочий факультет размещен в трех помещениях: в собственном здании на ул. Камо № 52, во 2-й трудшколе (ул. Камо № 52) и в 9-ой трудшколе (ул. Орджоникидзе № 42). В последнем помещается 11-ая группа бывшего ж. д. рабочего факультета.

Рабочий факультет госунта имеет 88 лекторов и 50 технических работников.

Целью рабочего факультета является подготовка слушателей для поступления в госунт.

Этот факультет имеет два уклона: технический и общественно-политический.

Технический уклон готовит слушателей для следующих факультетов: инженерного, агрономического, педагогического, естественно-математического и медицинского.

Общественно-политический уклон — для социально-экономического и гуманитарных наук.

Музей древности при университете.

Музей древности при университете был основан в 1921 году. В музее собраны литературные памятники и рукописи. В основу музея положено:

1) коллекция бывш. церковного музея из 1.088 рукописей и 1.933 сигилы и гуджары (грамоты);

2) коллекция музея О-ва распространения грамотности среди грузин из 2.214 рукописей и 1.832 грамоты;

3) новая коллекция собранная госунтом из рукописей: грузинских 626, персидско-арабско-турецких 618 и сигилы и гуджары 916.

Таким образом, в музее древностей насчитывается: 3.928 грузинских рукописей, 618 персидско-арабско-турецких, 4.683 сигилы и гуджары, а всего вместе 9.229 памятников.

Музей имеет мировое научное значение.

Музей открыт для научных занятий ежедневно с 9 до 3 ч. дня, кроме понедельника.

Государственный политехнический институт им. Ленина.

Институт существует с 1917 года.

При институте имеются два факультета: инженерный и сельско-хозяйственный, с агрономическим и лесным отделениями; физический, ботанический, зоологический и микро-биологический кабинеты; химико-механическая, зоотехническая лаборатория, а также лаборатория по молочному хозяйству; чертежная, опытно-показательный сад и учебное хозяйство.

При институте имеется богатая специальная библиотека, основанная в 1917 году. В основу библиотеки положены библиотеки Г. Радде, Зейдлица, проф. Гулишамбарова и библиотеки бывш. Кавказского Отделения Русского Технического Общества.

Обучение на грузинском и русском языках.

Институтом до настоящего времени было издано 3 тома „Вестник"-а, 4-тый том печатается.

Институт помещается в здании бывш. армянской семинарии на Арсенальной горе.

В госуд. политехническом институте общее число профессоров и других руководителей 236. Мужчин 230, женщин 6; профессоров 19, доцентов 19, лекторов 104, асистентов 38, преподавателей 15, препараторов 36 и прочих 5.

Учащиеся на пятнадцатое декабря 1928 г. распределялись следующим образом:

общее число . . . . 3.025.
из них поступив. из рабфаков 213.
мужчин . . . . 2.832.
женщин . . . . 193.

Социальный состав учащихся следующий:

рабочих . . . . 360.
крестьян . . . . 401.
служащих . . . . 1.086.
прочих . . . . 1.178.

Распределение по факультетам дает следующую картину:

Механический — грузинский-сектор — механическое отделение—309 чел., электро-механическое--452, из них поступивших из рабфаков 57.

Механический - русский сектор — механическое отделение 358 чел. электро-механическое — 422, поступивших из рабфаков 82.

Строительный фак. груз. сектор—на архитектурном, гидротехническом, дорожномостов. отдел. всего обучается 481 ч., из них поступивших из рабфаков—25.

Строительный фак. русский сектор—на транспорт.-эксп., гидротехническом и дорожномостовом отдел., обучается 646 чел., из них поступивших из рабфаков—21.

Горнохимический фак. горное отдел. —232 чел., химическое отдел. - 125 чел., из них поступивших из рабфаков—6.

В 1927/28 учебном году всего окончило курс 39 чел., в том числе: по механическому факультету —15 чел., строительному—20 и горно-химическому—4 чел. По национальности окончившие курс распределяются следующим образом: грузин—11, армян—5, русских—22, осетин—1.

Осенью 1928 г. было подано всего 1.224 заявлений о приеме. Из них на груз. сект.—617, на русский—607. Из подавших заявления выдержало испытания 526 чел. Принято всего 713 чел. в числе которых 187 переведены из других В У З-ов.

По социальной принадлежности принятые распределяются так: рабочих—198, крестьян—237, служащих—230, прочих—48.

Из общего числа принятых зачислено: на груз. сект. механического факульт.—162, на русский сектор того же факультета—184; на груз. сект. строительн. факульт.—143, на русский—133; на горный факультет—91.

В числе принятых 658 мужчин и 55 женщин.

Закавказский Коммунистический Университет.

Закавказский Коммунистический Университет находится на ул. Читадзе № 6 и имеет следующие кабинеты: по истории Союзной К П (б), экономический, социологический, истории, краеведения,

военный, языковедения, биологический, географический, математический, физический, педагогический и химичесский, а так же лаборатории.

В Закавказском Коммунистическом Университете изучаются следующие предметы: исторический материализм, государственное право, партстроительство, полит-экономия, развитие капитализма в Закавказье, социальное воспитание и военная наука.

При университете имеется собственная библиотека, основанная в 1922 г.

Музей революции.

Музей революции основан после советизации Грузии.

В музее собран ценный материал по истории революционного движения Грузии и Закавказья.

Музей открыт ежедневно с 9—3$^1/_2$ ч. дня (летом с 8—2$^1/_2$ ч.), кроме понедельника.

При музее имеется зал для занятий посетителей и богатая колекция журналов и газет. Музей имеет так-же собственный орган „Летопись Революции“.

Музей помещается на ул. Джорджиашвили в доме № 8.

Музей Грузии.

Музей Грузии (бывший Кавказский музей, основанный в 1861 г.) существует с 1-го августа 1919 г. Музей имеет 5 отделений: археологический, этнографический, ботанический, геологический и зоологический. Пока открыто только зоологическое

отделение, помещенное целиком в новом здании музея на проспекте Руставели № 1. Большое внимание обращает на себя художественно представленные зоогеографические и биологические группы.

Особенную красоту музея составляют убытый недалеко от села Дигоми (в декабре 1921 г.) тигр, тур из Сванетии и Боржомский уголок с характерной фауней и др.

Музей открыт ежедневно (кроме понедельника) с 9 до 3-х ч. дня.

Плата за вход для членов профсоюза и с учащихся — 10 коп., а для посторонных — 40 коп.

Остальные отделения пока закрыты в виду того, что они находятся в старом здании музея.

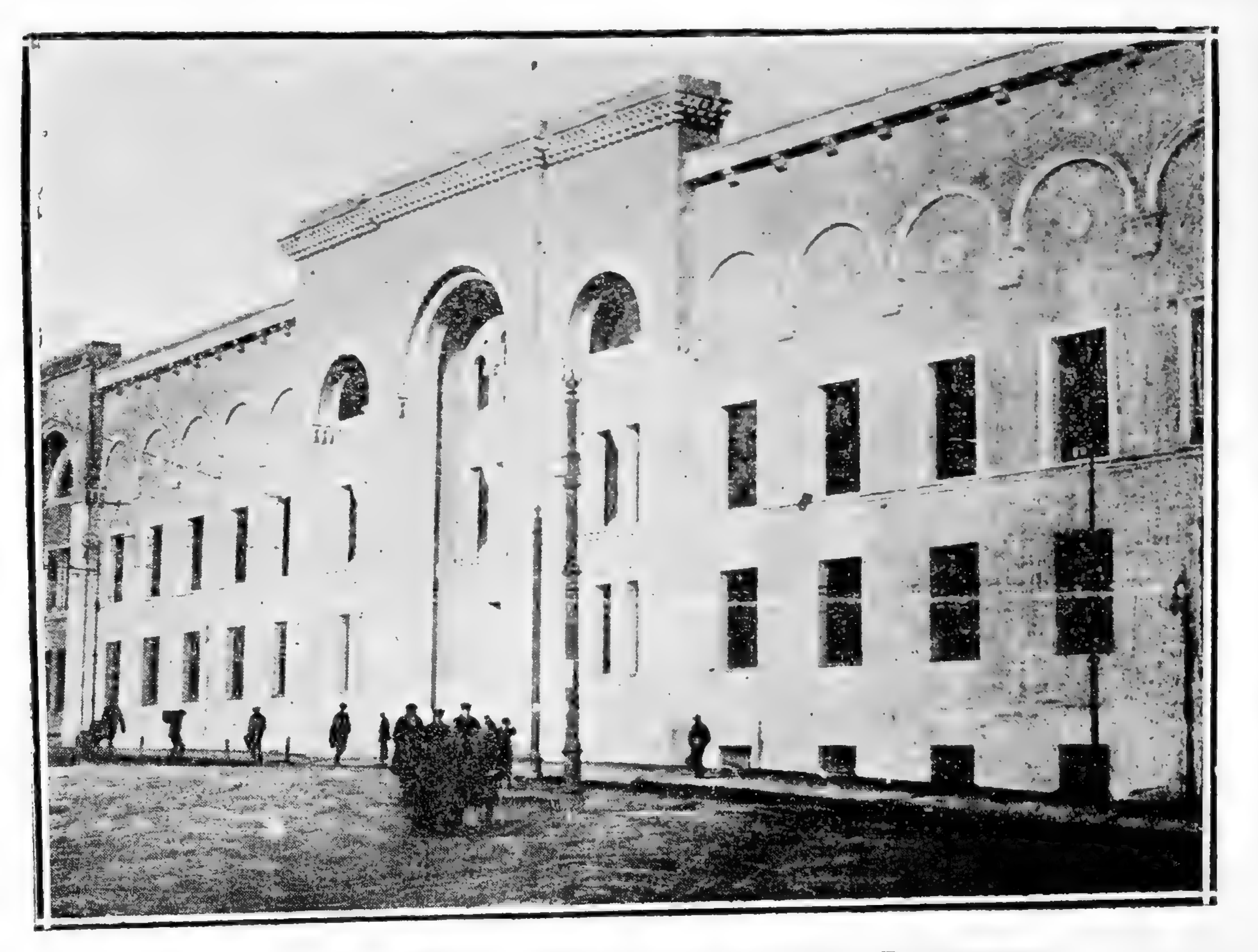
Археологическое отделение очень богато материалами доисторического периода. Лучше всех представлена северная Осетия (Кобенская гробница), Армения и Северный Кавказ. Тут-же собраны предметы, найденные Байерном при Мцхетских раскопках, произведенных им в 1876 году.

Особенное внимание привлекает к себе Палеолит (Гварджилас клде), которая была обнаружена польским ученым С. Крюковским близ Чиатур.

В отделение представлена так-же античная коллекция Пантикапея и мумия из Египта с деревянным саркафагом 11-го столетия до н. э.

Христианскими древностями музей не богат.

В музее имеется интересная коллекция китайского фарфора.



Новое здание Музея Грузии на просп. Руставели.

Этнографическое отделение богато национальными костюмами Закавказья, посудой и оружием.

Имеется эпиграфические памятники—грузинский, армянский, персидский, греческий, а так-же клинообразные надписи (Ванский) и надгробные камни с живописными изображениями и надписями.

При музее существует специальная библиотека, в основу которой положена Публичная библиотека (создана в 1846 г.).

Музей имеет собственный орган:—„Вестник Грузинского Музея". До настоящего времени издано 4 тома. Статьи печатаются на грузинском, русском и на иностранных языках. Музей издает так-же отдельные серии под названием „Труды Музея Грузии". Издано 5 трудов, из коих: Сатунина —„Кавказские млекопитающиеся"; Сосновского, Гросгейма и Шишкина—„Флора Тифлиса" (на русском языке), Ив. Чхиквишвили „Номенклатура Кавказских позвоночных" и Г. Ниорадзе „Карсанская гробница".

Сельско-хозяйственный музей.

Музей помещается на ул. Джорджиашвили №5. Он был основан при Кавказском Сельско-хозяйственном Обществе. Положение музея улучшилось после Всесоюзной сельско-хозяйственной выставки 1923 года, благодаря тому, что ей обратно были присланы все экспонаты, выставленные музеем.

Официально музей был открыт в 1924 году 4 мая.

Музей имеет отделения по полеводству, садоводству, огородничеству, виноградарству и виноделию; по ценным техническим культурам; свиноводству, шелководству, пчеловодству, лесоводству; по молочному хозяйству, по сельско-хозяйственным орудиям, почвоведению и по быту.

При ней имеются так же библиотека и аудитория.

Музей открыт ежедневно с 8 до 3-х ч. дня.

Художественная академия Грузии.

Художественная академия Грузии основана после советизации Грузии в 1922 году.

Целью академии является развитие пластического искусства в Грузии.

Академия имеет 4 отделения: 1) живописи, 2) художественное, 3) скульптурное и 4) архитектурное.

Каждое отделение имеет специального руководителя.

В отд. живописи ведут занятия 3 профессора, архитектурном--4, художественном—2, скульптурным-же отделом руководит 1 профессор и 2 мастеровых.

Кроме практических работ в академии ведутся теоретические занятия по истории искусства и пластики.

Академия находится на Грибоедовской ул. №22.

Национальная галлерея Грузии.

Национальная галлерея Грузии помещается в бывш. военном музее (Храм слави) на проспекте Руставели № 13, в начале сада Октябрьской революции (бывш. Александровский).

В галлерее два главных отделения:

Первое отделение восточной живописи; в ней представлены: а) персидская живопись и миниатюра, б) старая грузинская живопись (17-19 ст.), и в) современная грузинская живопись.

Второе отделение заключает живопись западной Европы:

а) голландскую, германскую, фломандскую;

б) французскую и италянскую;

в) русскую.

В количественном отношений восточное отделение преобладает над остальными.

Современная грузинская живопись представлена в художественных произведениях разных школ и направлений.

Из грузинских художников пользуются особым вниманием Н. Пиросманишвили, Л. Гудиашвили, Д. Какабадзе, В. Эристави, М. Тоидзе, И. Тоидзе, Ш. Кикодзе, К. Магалашвили и др.

Из негрузинских художников необходимо отметить: Судейкина, Зданевича, Зальцмана, Яковлева, Фогеля, Сорина, Татевосяна и др.

Из западно-европейской живописи особое внимание привлекают произведения голландских художников.

При галлерее имеется специальный зал библиотеки и читальни.

Галлерея открыта ежедневно, кроме понедельника, от 9 до 3-х ч. дня.

Тифлисский Муниципальный музей.

Тифлисский Муниципальный музей основан в 1910 году, но окончательное организационное оформление его было закончено в 1924 году.

В музее представлен город как в прошлом, так и в настоящем его виде. В нем собраны старые планы города и его исторические документы (сигилы и гуджары) и др.

Музей находится на ул. Ленина и открыт ежедневно, кроме понедельника, с 9 до 2-х ч. дня.

Центральный архив.

Центральный архив Грузии находится на ул. Ленина № 48. Он основан в 1920 году.

В его ведении находятся все архивы республики, и таким образом, он руководит текущей работой всех остальных архивов.

По инициативе центрального архива возвращены ценные документы, вывезенные в Россию во время империалистической войны.

Дворец Искусства.

Исторические грамоты—сигилы и гуджары хранятся для безопасности в особом огнеупорном помещении архива.

Центральный архив имеет собственный орган исторический архивный журнал „Архив Грузии“. До настоящего времени выпущено 3 тома и печатается четвертый.

Архивом издана так же „Исторический Вестник“ в 4 книгах.

При архиве отведен особый зал для занятий посетителей. В указанном зале занятия допускаются с 9 до $3^1/_2$ час. дня, ежедневно, кроме праздничных дней.

Книжная Палата Грузии.

Книжная Палата Грузии помещается в здании Центрархива. Она основана после советизации Грузии.

Цель и назначение Палаты:

1) Следить за всеми издаваемыми книгами на территории Грузии.

2) Схедографическое описание и регистрация 35 экземпляров каждого издания на территории Грузии, обязательных для представления в палату.

3) Распределение книг и журналов, поступающих в Палату между научными библиотеками Грузии и библиотеками союзного значения.

4) Регулярное (ежемесячное) издание библио графического бюллетеня „Книжная летопись“.

Палата имеет тесную связь с научными учреждениями СССР.

Такая же связь за последнее время установлена с заграницей.

Геофизическая обсерватория Грузии.

К учреждениям, имеющим мировое значение, кроме музея Грузии, принадлежит геофизическая обсерватория Грузии, основанная в период войны и революции. Она находится на Плехановском проспекте № 146.

За отсутствием достаточных средств, обсерватория вначале своего существования функционировала слабым темпом, но в настоящее время она достаточно развила свою научную работу.

Восстановлено громадное магнитное отделение, приведена в систему работа и остальных отделении.

Возобновлено печатание бюллетеней и научных трудов обсерватории, которое не производилось в течение 8 лет.

Установлена связь как с союзными, так и с заграничными подобными научными учреждениями.

Тифлисская геофизическая обсерватория, в области научной работы, руководит обсерваториями соседних республик— Армении и Азербайджана.

Ботанический сад.

Ботанический сад находится у подножья старой Тифлисской крепости. С одной стороны сада, на высокой скалистой возвышенности, до сего времени сохранилась старая башня из нескольких комнат. Башня эта считалась дворцом грузинских царей, и была разгромлена при нашествий персидского царя Ага-Мамад-Хана в 1795 г.

В ботанический сад можно попасть с трех сторон. Одна дорога проходит мимо крепости по Коджорскому шоссе через верхние ворота сада. В эти ворота можно попасть также по тропинке идущей вверх мимо Петханской церкви. С этой возвышенности открывается прекраснейший вид на весь Тифлис и прибрежные места реки Куры.

К главным воротам сада можно попасть и по другой дороге—с майдана, через Ботаническую улицу.

Третий путь в ботанический сад проходит по улице Энгельса (бывш. Бебутовская) через тоннель; тоннель проведен через ботаническую гору.

В одно время ботанический сад считался Тифлисским государственным садом. С течением времени, за отсутствием ухода, сад стал запущен и превратился в место для кутежей.

В 1861 г. уход за садом был поручен ученому садоводу Шарреру и с этого времени сад заметно стал улучшаться.

С 1884 г. сад перешел в ведение Министерства Государственных Имуществ.

Тифлисский ботанический сад в настоящее время является центром изучения флоры, как всего Кавказа, так и Грузии.

В саду имеются почти все образцы Кавказской флоры.

Особенное внимание привлекает к себе так называемый „Кавказский Отдел“ созданный по инициативе дендролога Медведьева и ботаника Фомина.

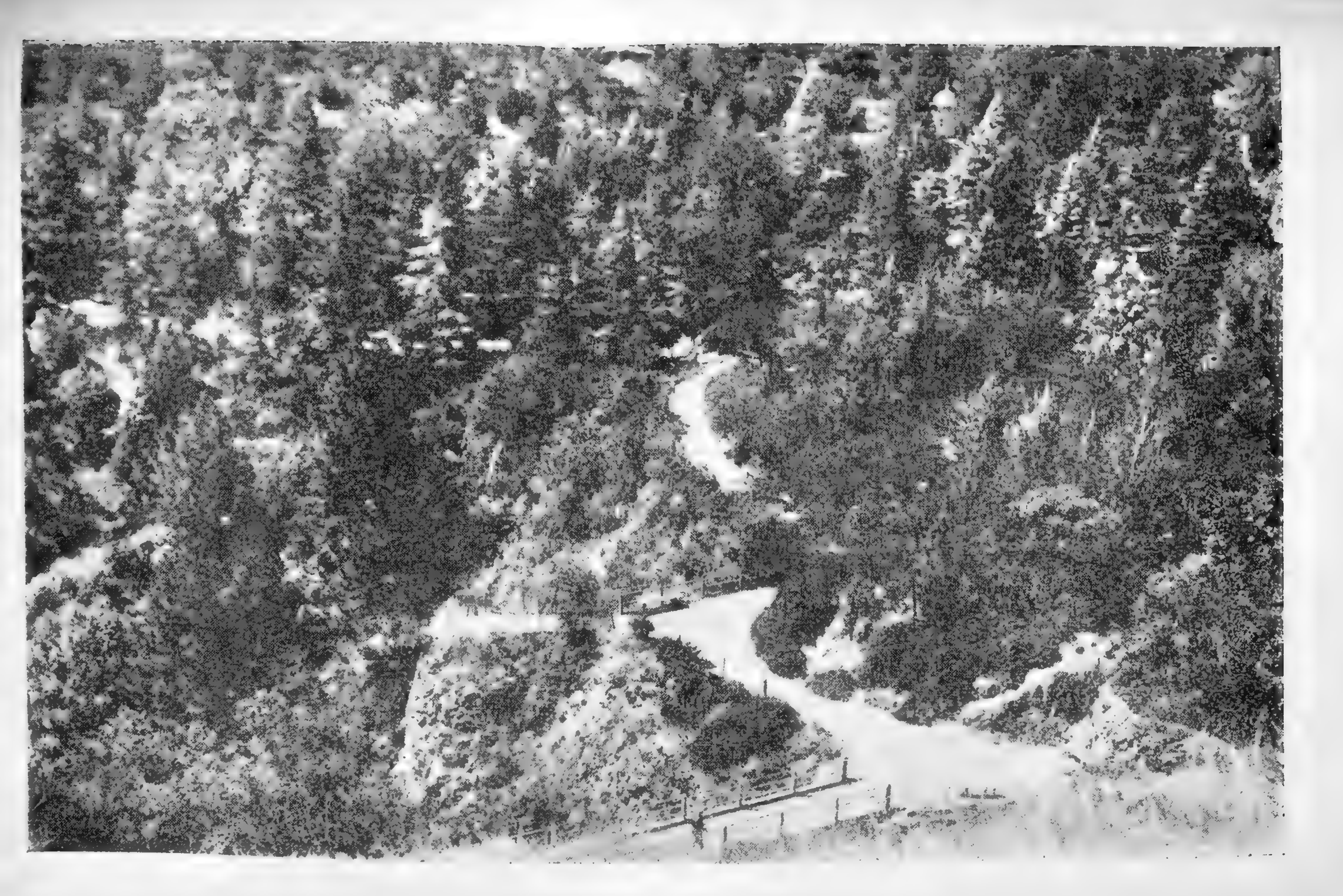
„Кавказский Отдел“ является живым гербарием, отражающим все виды Кавказской растительности.

Редкую ценность ботанического сада представляет гербарии из разных засушенных, в количестве 7 тысяч, видов.

В саду имеется также общий гербарий.

Хорошо поставлено в ботаническом саду акклиматизация растений. Тут можно встретить тропические, субтропические, альпийские и другие виды растений разных ботанических округов.

В саду имеется несколько кабинетов, в которых, кроме ботанических работ, ведутся опытные работы сельско-хозяйственного значения.



Ботанический сад.

1. В кабинете для гербарий производится — классификация растений на виды и семейства, а также ведется фитогеографическая работа.

2. В кабинете по анатомии и физиологии растений, кроме ботанических работ, ведутся работы агрономического характера: вегетационные опыты, наблюдение над засухоустойчивостью растений и значение почвы для их произрастания.

3. Селекционный кабинет изучает разные виды местных культурных растений (пшеница, овес, кукуруза, хлопок) и происхождение новых видов путем гибридизации.

4. Станция для испытания семян и изучения сорной растительности. Об'ектом изучения этой станций, главным образом, являются зерновые растения и сорные травы.

5. В кабинете луговодства ведется изучение пастбищ и лугов с фитосоциологической стороны.

6. В кабинете микологии и фитопатологии ведется изучение микрофлоры Грузии и Закавказья, а также разных видов заболевания сельскохозяйственных растений паразитическими грибками.

Сад имеет свои издания. С 1895 года ботанический сад печатает „Труды Тифлисского Ботанического сада". В саду имеется специальная библиотека.

Вход в сад стоит 5 коп.

Воспрещается рвать цветы, ломать ветки деревьев а так же вносить в сад с‘естные припасы и напитки.

За нарушение правил, посетители штрафуются от 1 до 5 руб.

Осмотр кабинетов допускается с особого разрешения заведывающих.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ.

Учреждения ЗСФСР.

Закавказский Центральный Исполнительный Комитет (ЗакЦИК). Помещается во дворце. Просп. Руставели. Председатели: Миха Цхакая, Агамали-Оглы, Касьян. (каб. предс., телеф. 15-57). Секретари: А. Шавердов, С. Ягубов, А. Долидзе. (каб. секр., телеф. 3-37).

Зак. Совнарком. Помещается во дворце. Просп. Руставели. Председатель Ш. Элиава. (каб. предс., телеф. 2).

В Совет входят следующие наркомы:

1. Зак. Наркомфин Д. Гусейнов. (ул. Дзержинского 8, каб. нарк. телеф. 40).

2. Зак. Наркомтруда А. Яшвили. (ул. Давиташвили 1, каб. нарк. телеф. 19).

3. Зак. Нарком Раб. Крестьян. Инспекции—А. Назаретян. (Грибоедовская 19, каб. нар. телеф. 1-83).

4. Председатель Зак. Госплана: Амбарцумян. (пр. Руставели 36).

5. Управляющий Зак. Центр. Статистич. Управлением Григорян. (ул. Кецховели 5, каб. телеф. 13-71).

6. Председатель Зак. ГПУ Фетнер. (п/стан. ГПУ).

7. Уполномоченный Наркомпути Ш. Элиава. (ул. Мачабели 8, каб. уполн. телеф. 2-42).

8. Уполномоченный Наркомвоенмора Авксентьевский. (телеф 18).

9. Уполномоченный Наркоминдела Карклин. ул. Ф. Махарадзе 13. (каб. тел. 74).

10. Уполномоченный Наркомпочтеля Е. Кванталиани. (каб. уполн. телеф. 22).

Учреждения ССРГ.

ЦИК ССРГ помещается во дворце. Просп. Руставели. Председатель Миха Цхакая. (каб.пред.тел. 25). Секретарь С. Тодрия. (каб. секр. тел. 8-27).

Совнарком Грузии помещается во дворце. Проспект Руставели. Председатель Ф. Махарадзе. Его заместители: Г. Мгалоблишвили и В. Иванов-Кавказский. (каб. пр. тел. 1., каб. зам. пред. тел. 31).

Наркомвнудел помещается на ул. Луначарского № 2. Нарком Л. Бериа. (каб. нарк. тел. 7).

Наркомзем помещается там же. Нарком С. Джугели. (каб. нарк. тел. 1-64).

Наркомтруда помещается на ул. Дзнеладзе № 30. Нарком Г. Мзареулашвили. (тел. 4-42).

Рабоче-Крестьянская Инспекция (Рабкрин) помещается на проспекте Руставели № 24. Нарком В. Иванов-Кавказский. (каб. нарк. тел. 43).

Наркомпрос помещается на просп. Руставели № 31. Нарком Д. Канделаки. (каб. нарк. тел. 3-52).

Наркомздрав помещается на ул. Дзнеладзе № 30. Нарком Г. Кучаидзе. (каб. нарк. тел. 11-75).

Наркомюст помещается на Трибунальной ул. № 32. Нарком Г. Стуруа. (каб. нарк., тел. 1-68).

Наркомсобес помещается на ул. Дзнеладзе № 30. Нарком В. Вашакидзе. (каб. управд тел. 12-01).

Комиссариат внутренней торговли (уполномоченный) помещается на ул. Дзержинского № 20. Уполнарком А. Саакян. (тел. 13-85).

Народный комиссариат финансов попомещается на ул. Кецховели № 7. Нарком Г. Вашадзе. (каб. нарк., тел. 19-77).

Высший Совет Народного Хозяйства помещается на Пушкинской ул. № 3. Председатель Г. Курулашвили. (каб. секр., тел. 1-61).

Плановая Комиссия Грузии помещается во дворце. Председатель К. Какабадзе. (каб. зам. пр., тел. 15-86).

Центральное Статистическое Управление помещается на ул. Махарадзе 1. Исполняющий обяз. управляющего: Чахвадзе. (тел. 15-18).

ГрузГПУ помещается на ул. Дзержинского № 22. Председатель Л. Бериа. (подстанция ГПУ).

Верховный Суд Грузии помещается на ул. Трибунала № 32. (каб. пр. тел. 1-72).

Областной Суд Восточной Грузии помещается на Трибуналной ул. № 32. (тел. 5-71).

Партийные организации.

Закрайком ВКП(б) помещается на ул. Джугашвили № 4. Секретари: М. Орахелашвили, Рубен, М. Кахиани. (тел. 14).

ЦК Компартии (б) Грузии помещается на пр. Руставели № 23. Секретари: М. Кахиани, Л. Гогоберидзе, Л. Сухишвили. (каб. секр. тел. 1-94).

Тифл. Ком. (ТК) Компартии (б) Грузии помещается на просп. Руставели № 23. Секретари: Л. Сухишвили, Е. Асрибеков. (каб. секр. тел. 1-18).

Закрайком ЛКСМ помещается на ул. Мачабели № 2. Секретарь Т. Ахунд-Заде. (каб. секр. тел. 15-31).

ЛКСМ Грузии помещается на просп. Руставели № 20. Секретарь Г. Джавахидзе. (каб. управд. тел. 17-35).

ТИФСОВЕТ и ТИФИСПОЛКОМ.

Тифлисский Совет Рабочих, Крестьянских и Красно-Армейских Депутатов 7-го созыва избран в феврале 1929 г. Совет собрался в Тифлисе 25-го февраля 1929 г,

В Тифлисском Совете числится 1210 членов совета.

Из них: мужчин . . . 1043
женщин . . . 167

По социальному положению:

рабочих . . .	751
служащих . .	316
красноармейцев	29
учащихся . . .	45
кустарей и ремесленников	22
домашн. хозяек	41
прочих.	6

По партийности:

коммунистов .	*780*
членов ЛКСМ .	*75*
беспартийных	*355*

По национальности:

грузин	649
армян	266
русских	206
тюрок	16
прочих	73

В Тифсовете числится 7 секций: Коммунальная, Торгово-кооперативная, Народного Образования, Народного Здравоохранения, Р. К. Инспекции, Финансово-промышленная и Административно-правовая.

На 4-м уездно-городском с‘езде Советов в Тифлисе 3—5 апреля 1929 г. избран Тифлисский Исполнительный Комитет.

В Тифлисском Исполнительном Комитете числится 117 членов и 47 канд.

В Президиуме Совета—27 членов и 9 канд.

В Президиуме-же Исполкома 31 чл. и 11 канд.

Аппарат Тифсовета и Тифисполкома.

		Телеф.
Председатель Тифсовета и Тифисполкома В. Болквадзе. Его 1-й заместитель В. Аваков.		90
„ 2-й заместитель К. Одилавадзе.		15-58
„ 3-й заместитель А. Юсупов.		
Управдел ТИК-а Ш. Кигурадзе.		4 41

При Президиуме ТИК-а:

1) Организационный отдел (здание Исполкома)	Завед. А. Юсупов Зам. завед. Л. Нуцубидзе	9-46
2) Плановая Комиссия (зд. Исп.)	Завед. М. Гавашели	п/ст. 66

Исполкому подведомственны следующие отделы:

I. Коммунальный отдел (здание Исполкома)	Зав. К. Одилавадзе. Зам.: Н. Елиашвили и Дарбинян.	2-43 10-71

П/отд. Коммун. отд.

1) П/отдел Благоуст. (здан. Исполкома)	Завед. И Гелашвили Зам. Г. Курдиани	23-23

2) Управл. Ком. Домами (площ. Свободы, здание быв. Тамамшева)	Завед. А. Енукидзе Зам. Г. Ахвледиани	20-82
3) Арендно - Эксп. п/отд. (площ. Свободы, здан. быв. Тамамшева)	Зав. Маргалитадзе Зам. Бахтадзе.	5-22
4) Пожарная команда (ул. Ш. Элиава)	Брандмайор А. Беридзе Зам. Г. Литанишвили	1-15

Предприятия Коммун. отд.:

1) Трамвай (Муштаидский пер. № 8)	Директор Д. Мариамидзе Зам. И. Мирвелов	8-49
2) Водопровод (ул. Исполкома № 16)	Директор А. Тавдгиридзе Зам. Л. Диасамидзе	22-96
3) ТУЭС (Тифл. Упр. Элек. ст.). Пл. Свободы, здание быв. Тамамшева	Директор В. Бирюков Зам. М. Аристаков	1-15
4) Бойня (в Навтлуге)	Директор И. Ломтатидзе	8-49
5) Бани (Татарский майдан)	Зам. В. Купатадзе	16-58
II. Финансовый отдел (здание Исполкома)	Зам. зав. Г. Долидзе	9-23
III. Отдел Народного Образования (здание Исполкома)	Завед. К. Кацарава 1-й зам. С. Сосян 2-й „ К. Беридзе	60-40

IV. Отдел Народного Здравоох. (ул. Пром. Кооп.)	Завед. В. Панцхава Зам. Л. Камалов	4-10
V. Административный отдел (ул. Закфедер. № 7)	Завед. Хмаладзе	63
VI. Контрольный отдел (здание Исполкома)	Завед. И. Бербера-швили Зам. Г. Агладзе	п/ст. 47
VII. Земельный отдел (ул. Закфедер. № 3)	Зав. З. Адикашвили Зам. Горделадзе	22-04
VIII. Отдел Местной Промышленности (ул. Закфедер. № 2)	Зав. Д. Тхилава Зам. Гурамишвили	13-05
IX. Статистический отдел (здание Исполкома)	Зав. Ш. Гомартели Зам. Е. Джандиери	17-19
X. Комитет по постр. нового водопровода (ул. Коминтерна 5)	Директор А. Фарниев Зам. Л. Диасамидзе	11-42
XI. Юридический отдел (здание Исполкома)	Завед. П. Кордзахия	п/ст. 23
XII. Отдел Регулир. Торговли	Завед. Г. Ласкари	п/ст. 46

СОВЕТ ПРОФСОЮЗОВ ГРУЗИИ (СПСГ).

Совпроф Грузии избирается с‘ездом профессиональных союзов Грузии в 2 года раз.

В Совет входят 98 членов и 35 кандидатов.

Совет выделяет из своего состава президиум, председателя, ответственного секретаря, заведующих отделами и выдвигает кандидатуру на должность Наркомтруда.

С‘езд избирает ревизионную комиссию Совпрофа, а так же совет республиканского комитета и ревизионную комиссию Соцстраха.

Последний с‘езд Совпрофа Грузии состоялся в Октябре 1928 г.

Председателем СПСГ избран Б. Мачаидзе, ответственным же секретарем М. Машкевич.

Текущей работой СПСГ руководит сессия совпрофа, которая собирается в 2 месяца раз, и президиум, устраивающий заседания еженедельно.

Совет профсоюзов Грузии имеет три основных отдела: организационный, торифно-экономический и культотдел.

Отделы Совпрофа имеют следующие подотделы: республиканское бюро статистики труда, инже-

нерно-техническое, центральное бюро пролетарских студентов, юридический и финансовый.

При культотделе имеется редакционно-издательский п/отдел „Шрома“, бюро по устройству кино, лекций и экскурсий, а так-же бюро физкультуры.

Председатель Совпрофа т. Баграт Мачаидзе. Рабочий дворец, 2-й этаж, комн. № 11; телефон 4-67, п/станция—1.

Ответственный секретарь профсоюза—М. Машкевич, Рабочий дворец, 2-ой этаж, комн. № 8, телефон 17-57, п/стан.—5.

Орготделом заведует член президиума В. Антидзе, его заместитель Маркман — там же, тел. 18-51, п/стан. 3, 6 и 10.

Культотделом заведует член президиума Арчил Микадзе, заместитель Ак. Панцулая—там же, 2-ой этаж, комн. № 14, тел. 5-08, п/стан. 13.

Тарифно-экономическим отделом заведует член президиума Семен Годабрелидзе — там же, 2-ой этаж, комн. № 17.

Председателем центрального инженерно-технического бюро является инж. В. Какабадзе, ответственным секретарем З. Метревели—комн. № 16.

В Грузии всего 19 профсоюзов, кроме этого имеется еще 3 ж-д участковых комитета: Тифлисский, Хашурский и Самтредский.

Центральное правление профсоюзов находится в Тифлисе, в Рабочем дворце.

Комитет профсоюза работников Водхоза находится в Батуме.

В отношении состава правлений и членов профсоюзов мы имеем следующую картину:

Союз Землес — председатель — Виктор Сихарулидзе, ответственный секретарь Меликадзе. Союз об'единяет 25.464 чл., из коих мужчин—22.035, женщин - 3.429; грузин—15.084, армян—3.576, русских—3.481, проч. нац.—3.323*).

Союз горняков—председатель Р. Цирекидзе.

В союзе об'единено 7.158 чл.; мужчин—7.040, женщин—118; грузин—6.328, армян—213, русских—300, пр. нац.—317.

Союз Деревообделочников—председатель Деметрашвили, ответственный секретарь Салдадзе.

В союзе числится 3.640 чл.; мужчин—3.432, женщин—208; грузин—2.699, армян—405, русских—334, пр. нац.—202.

Союз Кожевников—председатель Енукидзе, ответственный секретарь Мосесов.

В Союзе числится 2.471 чл.; грузин—853, армян—1.261, русских—161, пр. нац.—196.

Союз Металлистов—председатель Гозалов, ответственный секретарь—Пириашвили.

В союзе об'единено 4.781 чл.; из них мужчин—4.557, женщин—224; грузин—1.559, армян—1.130, русских—1.336, пр. нац.—756.

Союз Печатников—председатель Панцулая.

В союзе об'единено 2.990 чл., из них мужчин—2.413, женщин—577; грузин—1.263, армян—788, русских—690, пр. нац.—289.

---

*) Сведения взяты из данных на 1 августа 1928 г.

Рабочий Дворец на пр. Руставели.

Союз Пищевкус — председатель Гурули, ответственный секретарь Аванов.

В союзе об'единено 6.134 чл.; мужчин—4.464, женщин—1.670; грузин — 2.358, армян — 1.893, русских—1.142, пр. нац.—741.

Союз Текстильщиков—председатель Матинян, ответственный секретарь Табидзе.

Союз об'единяет 2.757 чл.; мужчин—848, женщин—1.909.

Союз Химиков—председатель Читадзе, ответственный секретарь Акопов; членов—1.333; мужчин—1.071, женщин—262; грузин—590, армян—347, русских—270, пр. нац.—126.

Союз Швейников—председатель Чквианова, секретарь Осипов; членов—1.461; мужчин—559, женщин—902; грузин—552, армян—631, русских—145, пр. нац.—133.

Союз Строителей—председатель Глонти, ответственный секретарь Кочламазишвили; членов—17.777; мужчин — 17.462, женщин — 315; грузин — 10.003, армян—3.227, русских—2.903, пр. нац.—3.644.

Союз Водников—членов 1.456; мужчин—1.361, женщин—95; грузин—686, армян—65, русских—521, пр. нац.—184.

Зак. Комитет Жел. Дорожников—членов 25.518; мужчин — 23.848, женщин — 1.670; грузин — 19.122, армян—1.899, русских—3.497, пр. нац.—1.000.

Союз Медсантруд — председатель Джиджадзе, секретарь Акопов; членов 11.237; мужчин 5.419,

женщин—5.818; грузин—6.708, армин — 1.286, русских—2.386, пр. нац.—857.

Союз Работпрос—председатель Ш. Гегенава, секретарь Акопов; членов 20.558; мужчин—11.398, женщин—9.160; грузин—14.210, армян—2.617, русских—2.125, пр. нац.—1.606.

Союз Совторгслужащих—председатель С. Орджоникидзе, секретарь Комахидзе; членов 26.282; мужчин — 21.605, женщин — 4.677; грузин — 16.998, армян—4.136, русских—2.736, пр. нац.—2.412.

Союз Коммунальников—председатель Сирадзе, секретарь Киларджишвили; членов 8.138; мужчин—7.184, женщин—954; грузин—3.652, армян—2.547, русских—1.072, пр. нац.—867.

Союз Нарпит—председатель Гогоришвили, секретарь Кумсиашвили; членов 3.944; мужчин—1.84,6 женщин—2.098.

В Профсоюзах Грузии всего насчитывается 184.783 чл. Из них: мужчин — 148.736, женщин — 36.047; грузин — 113.231, армян — 28.011, русских — 16.805, пр. нац.—26.736.

Совпроф Грузии и Центральное Правление Профсоюзов помещаются в Рабочем дворце на просп. Руставели № 17. Совпроф имеет свою телефонную подстанцию.

Тифлисский участковый жел. дорожный Комитет помещается на ул. Клары Цеткин (бывш. Елизаветинская) № 200, тел. № 11-13. Со всеми отделами можно связываться посредством ж. д. п/станции,

ТИФЛИССКИЕ ГАЗЕТЫ И ЖУРНАЛЫ.

Грузинские газеты и журналы.

1. „Коммунист“. Центральн. орган Компартии (б) Грузии и Тифл. Комитета (ТК)‘а так же орган ЦИК‘а Грузии. Адрес редакции: ул. Камо № 68 (бывшая Великокняжеская), второй этаж. Переговоры в рабочие дни от 10-12 ч. дня. Телеф. редактора 14-76, секретаря 10-58. Тираж 46. 800.

2. „Муша“. Ежедневная газета Профсоюзов Грузии, ТК КП(б)Г и Тифсовета. Адрес редакции: ул. Джорджиашвили № 4, Рабочий дворец; телеф. редактора 18-90. Главная контора: ул. Джорджиашвили № 6, телеф. 24-08.

3. „Ахали сопели“ (Новая деревня). Крестьянская газета Центрального Комитета Компартии (б) *Грузии, выходит по четвергам и воскресеньям. Редактор — редакционная коллегия. Издатель — ЦК Компартии (б) Грузии. Печатается в 5-ой типографии, ул. Камо № 68. Адрес редакции и конторы: ул. Володарского № 11.*

4. „Цители армиели“ *(Красноармеец). Орган политотделов I и II-ой грузинских стрелковых дивизий. Выходит по средам, пятницам и воскресеньям.*

Адрес редакции: ул. Джорджиашвили № 10. тел. 10-77. Ответственный редактор Д. Арошидзе. Печатается в 5-ой типографии Полиграфтреста, ул. Камо № 68.

5. „Ахалгазрда Коммунисти" (Молодой Коммунист). Центральный орган ЛКСМ Грузии и ТК. Выходит по вторникам, четвергам и субботам. Ответственный редактор Джавахидзе. Издательство ЦК ЛКСМ Грузии и ТК. Редакция и контора: проспект Руставели № 20, тел. 23-05.

6. „Ахал сколисакен" (К новой школе). Педагогический ежемесячный журнал Наркомпроса ССРГ. Год изд. 6-ой. Ответственный редактор Мария Орахелашвили; ответственный секретарь Рус. Николадзе. Печатается в I-ой типографии. Тираж 4.000. Адрес редакции: Камиссариат Просвещения.

7. „Ганатлебис мушаки" (Работник Просвещения). Ежемесячный профессиональный и педагогический орган Центрального Правления союза работников просвещения Грузии. Редакционная коллегия: Ш. Гегенава (ответственный редактор), В. Черкезишвили и Д. Орагвелидзе. Печатается в типографии „Зари Востока", ул. С. Цулукидзе № 4. Тираж 3.150.

8. „Дроша" (Знамя). Иллюстрированный двухнедельный журнал. Издание ред. „Коммунист". Печатается в 5-ой типографии. Тираж 3.950. Редактор редакционная коллегия. Адрес редакции: ул. Камо № 68.

9. „Танамедрове медицина“ (Современная Медицина). Ежемесячный врачебно-медицинский журнал. Орган научных работников медицинского факультета Тифлисского университета. Редакционная коллегия: проф. А. Натишвили, проф. В. Жгенти, доцент Ш. Микеладзе, приват-доцент М. Мгалобели; ассистенты: З. Майсурадзе, П. Кавтарадзе, И. Асланишвили (ответственный секретарь). Печатается в I-ой типографии. Адрес редакции: ул. Камо № 47. Год издания 6-ой. Тираж 800.

10. „Канонта да Ганкаргулебата кребули“ (Сборник Законов и Распоряжений).

Издательство и место издания: управления делами Совнаркома. Печатается в типографии дворца. Тираж 1.250.

11. „Мнатоби“ (Светило). Ежемесячный художественно-литературный, научно-публицистический журнал. Издание госиздата Грузии. Редакционная коллегия:М. Кахиани, А. Микадзе, С. Мамулия, А. Жожикашвили, С. Эули. Печатается в 3-ей типографии. Тираж 1.500.

12. „Моамбе“ (Вестник). Издательство ТК и ЦК Компартии (б) Грузии. Печатается в типографии „Зари Востока“. Адрес редакции: проспект Руставели № 23. Тираж 1.150.

13. „Мшромели кали“ (Труженица). Ежемесячный журнал Отдела Компартии (б) Грузии, работающего среди рабтотниц и крестьянок. Печатается в 1-ой типографии. Адрес редакции: проспект Руставели № 23. Тираж 6.000.

14. „Октомбрели“ (Октябренок). Журнал для малолетних детей—орган Главсоцвоса при Наркомпросе. Печатается в 1-ой типографии. Редактор: редакционная коллегия. Издатель—Госиздат Грузии. Тираж 1.300. Год издания—третий.

15. „Пионери“ (Пионер). Журнал для детей—орган Главсоцвоса при Наркомпросе. Редактор: редакционная каллегия. Издатель—Госиздат. Адрес редакции: проспект Руставели № 22. Год издания 4-ый.

16. „Пролетарули Мцерлоба“ (Пролетарское Писательство). Ежемес. орган Ассоциации пролетарских писателей Грузии. Редакторы: Б. Буачидзе, И. Вакели, В. Луарсамидзе, А. Машашвили, Ш. Радиани и Д. Рондели. Издание Госиздата Грузии. Адрес редакции: ул. Ив. Мачабели № 13, Дворец Искусства. Год издания 3-ий. Печатается в 3-ей типографии. Тираж 1000.

17. „Революциис Матиане“ (Летопись Революции). Партийный исторический журнал ЦК и ТК Компартии (б) Грузии. Издатель—Госиздат Грузии. Редактор: редакционная коллегия. Адрес редакции: Музей Революции, ул. Джордижашвили № 8. Год издания 7-ой. Печатается во второй типографии. Тираж 1.500.

18. „Ремедас“ (Мопр). Ежемесячный орган ЦК Мопра Грузии и ТК. Издательство: ЦК Мопра и ТК. Печатается в 1-ой типографии. Адрес редакции: ул. Коминтерна № 5, 2-ой этаж. Год издания 5-ый.

19. „Сабчота Агмшенеблоба“ (Советское Строительство). Двухнедельный орган. Издание ЦК КП (б) Грузии и Тифсовета. Печатается в типогр. Совнаркома Грузии. Адрес редакции: Дворец. Год издания первый. Тираж 2.060.

20. „Сабчота Самартали“ (Советское Право). Двухнедельный орган. Издательство: Наркомюста. Типография „Заря Востока“. Адрес редакции: ул. Трибунала № 32. Год издания 2-й. Тираж 1.000. Ответственный редактор Ш. Матикашвили. Редакционная коллегия: И. Талахадзе, А. Качарава, И. Роинашвили, проф. Ш. Нуцубидзе, С. Джапаридзе, К. Микеладзе, П. Кавтарадзе.

21. „Сакартвелос Экономисти“ (Экономист Грузии). Ежемесячный экономический журнал. Орган экономического совета ССРГ. Редакционная коллегия: Д. Долидзе, А. Еркомайшвили, Л. Елбакян, А. Квирикадзе, К. Орагвелидзе. Ответственный редактор А. Квирикадзе. Типография Совнаркома. Адрес редакции: Дворец. Плановая комиссия. Тел. 9-82. Тираж 1.000.

22. „Сакартвелос муш-глехкори“ (Рабкресткор Грузии). Двухнедельный журнал. Издание редакций Тифл. газет. Издательство редакция „Коммунист“, ул. Камо № 68. Печатается в 5-ой типографии. Редактор: редакционная коллегия. Тираж 2.000.

23. „Соплис Коммунисти“ (Деревенский Коммунист). Ежемесячный орган Центрального Комитета КП (б) Г. Издание газеты „Ахали сопели“. Ответ-

ственный редактор: Г. Арутюнов. Члены редакционной коллегии: А. Жожикашвили, С. Мамулия, А. Гиоргадзе, В. Джапаридзе. Печатается в 3-ей типографии. Адрес редакции: ЦК Компартии (б) Грузии. (пр. Руставели 23). Год издания 5-ый. Тираж 2.500.

24. „Тартарози“ (Тартар). Юмористический еженедельный журнал. Издание газеты „Муша“. Печатается в 5-ой типографии, год издания 6-ой.

25. „Техника да Цховреба“ (Техника и Жизнь). Ежемесячный технический журнал. Издание центрального бюро инженеров и техников Совпрофа Грузии и Технического Общества. Адрес редакц.: проспект Руставели № 16. Рабочий дворец, комната № 16, телеф. подстанция Совпрофа 17. Тираж 1.250.

26. „Тропикули медицинис моамбе“ (Вестник Тропической Медицины). Научный и общественный журнал учреждений тропической медицины ССРГ. Ответственные редакторы: проф. С. Вирсаладзе и доктор С. Канделаки. Печатается в типографии Красного Креста. Редакция: ул. Кецховели № 9, телеф. 24-35. Тираж 500.

27. „Физкультура да тавдацва“ (Физкультура и Самооборона). Ежемесячный орган ЦК ЛКСМ Грузии, Совета Физк. Грузии и Осоавиахима Грузии. Издатель: „Молодой Коммунист“. Ответвенный редактор Г. Кавтарадзе, печатается в 5-ой типографии, ул. Камо № 68. Год издания 2-ой. Тираж 1.500.

28. „Картули мцерлоба“ (Грузин. писательство). Ежемесячный журнал федерации Советских писа-

телей Грузии. Ответственный редактор Симон Хундадзе. Редакционная коллегия: Б. Буачидзе, В. Котетишвили, Тициан Табидзе, Л. Киачели, Л. Асатиани. Печатается во 2-ой типографии, год издания 4-ый. Тираж 1.000.

29. Ежемесячный метеорологический бюллетень. Издание геофизической обсерватории Грузии, Печатается в 1-ой типографии. Год издания XXX. Тираж 500.

30. „Джансахкомис Моамбе" (Вестник Наркомздрава). Двухмесячный научный журнал. Издатель: Наркомзрав ССРГ. Печатается во 2-ой типографии. Адрес редакции: ул. Дзеладзе № 30, год издания 8-ой. Редакторы: Гр. Кучаидзе (Нар. комиссар здрав.), проф. А. Натишвили и доктор В. Церетели. Тираж 650.

Русские газеты и журналы.

1. „Заря Востока". Орган Заккрайкома ВКП (б) и ЦИК ЗСФСР. Редакция и главная контора: просп. Руставели 36, печатается в типографии „Зари Востока" на ул. Саши Цулукидзе № 4. Телеф. ответственного секретаря 3-91, отд. распростр. тел. 16-73.

2. „Рабочая Правда". Ежедневная газета ТК и ЦК Компартии (б) Грузии, Совета Профсоюзов, а так же Тифсовета Рабочих, Крестьянских и Красноармейских Депутатов. Редакция и главная контора на просп. Руставели № 14. Редактор: редакционная коллегия. Телеф. отв. секр. 13-18.

3. „Большевистская смена“. Орган ЛКСМ Зак. Краевого Комитета. Еженедельный журнал. Типография „Заря Востока“. Адрес редакции: ул. Джугашвили № 4. Редактор: редакционная коллегия. Тираж 2.000.

4. Бюллетень Закавказской Восточной Торговой Палаты. Ежемесячное издание под редакцией М. Гусейнова, А. Ширванского и О. Карклина. Редакция и контора: площадь Свободы № 2 (бывший каравансарай Тамамшева.) Телеф. 26-73. Тираж 500.

5. „Бюллетень Наркомфина ЗСФСР.“ Официальное издание Наркомфина. Адрес: ул. Дзержинского № 8, телеф. 5-53. Тираж 650.

6. „Вестник Трудового Законодательства“. Официальное издание Закав. Наркомтруда. Тираж 2.300. Издается на русском и грузинском яз. Печатается в типографии „Зари Востока“.

7. „Вестник Статистики“. Издание Центрального Статистического Управления Грузии. Редактор: редакционная коллегия. Типография „Заря Востока“. Тираж 300.

8. „26“. Орган Закав. Коммун. Университета. Издание университета Типография „Заря Востока“. Адрес редакции: ул. Шио Читадзе № 6.

9. „Известия Центрального и Тифл. Комитетов Компартии (б) Грузии“. Адрес редакции: проспект Руставели № 23. Телеф. 2-02.

10. „Известия Закавказского Краевого Комитета Всесоюзной Каммунистической Партии (б)“.



Новое здание газеты „Заря Востока“.

Ежемесячнлй журнал. Адрес редакции: ул. Джугашвили № 4. Телеф. 2-49 и 2-22.

11. „На рубеже Востока“. Ежемесячный литературный журнал. Орган Ассоциации Закавказских пролетарских писателей. Редакционная коллегия: Буачидзе, Ванандеци, Гасан Сабри, Н. Дабагян, Г. Крейтан, Ронделя, Сутырин, Рустам-Заде, Шарифов, Юрин. Издательство „Заря Востока“. Тираж 1.500.

12. „Народное хозяйство Закавказья“. Двухнедельный политико-экономический журнал. Редакц. колл.: М. Багиров, С. Варданян, А. Карклин, Г. Мгалоблишвили, С. Пирумов. Печатается в 6-ой типографии. Тираж 1.000.

13. „Статистическое обозрение Закавказья“. Орган Закавказского Центрального Статистического Управления. Ответственный редактор Григорьян. Члены редакционной коллегии: И. Лозе, А. Рухадзе. Печатается в 6-ой типографии. Телефон 23-40.

14. „Экономист Грузии“. Ежемесячный орган Экономического Совета ССРГ. Адрес редакции и конторы: Дворец, Плановая Комиссия Грузии. Тел. 9-82. Ответственный редактор А. Квирикадзе. Члены редакционной коллегии: В. Аваков, К. Какабадзе. Печатается в 3-ей типографии. Тираж 1.000.

На армянском языке.

1. „Кармир Цилер". Ежемесячный детский журнал. Редакция: просп. Руставели № 22. при Госиздате. Тираж 1.000. Печатается в 6-ой типографии.

2. „Пролетар". Орган ЦК Компартии (б) Грузии. Адрес редакции: ул. Дзерджинского № 6. Печатается в 5-ой типографии.

На тюрском языке.

1. „Дадиз ил". Ежемесячный политический, общественный, научно-литературный и художественный журнал. Печатается в 3-ей типографии. Адрес редакци: просп. Руставели № 8. Тираж 2.000.

2. „Кизил Сифик". Ежемесячный детский журнал. Адрес редакции: проспект Руставели № 22. Печатается в 3-ей типографии. Тираж 500.

3. „Иени Кенд". Орган Компартии (б) Грузии. Адрес редакции: ул. Мачабели № 2. Телеф. 14-20. Печатается в типографии „Зари Востока"



Отделение Госбанка СССР.



Оперный театр.

Книжные магазины.

Большая часть книжных магазинов расположена на просп. Руставели:

Госиздат и его отделение „Советский букинист“ —в № 11, где продаются дешевые издания.

Магазин Совпрофа Грузии и издательство „Шрома“ в № 17.

Госиздат РСФСР в № 16.

Магазин Акционерного О-ва „Заккнига“ в № 24.

Издательство „Грузинская книга“ и его магазин —на ул. Джорджадзе № 1.

На этой же ул., напротив сада Октябрьской революций и Либкнехта, находятся магазины букинистов.

Иностранные миссии и консульства.

Германское консульство помещается на ул. Ломинадзе (бывш. Измайловская) № 16.

Италянское консульство—на пр. Руставели № 40.

Персидское — на ул. Чонкадзе (бывш. Гудовича) № 27.

Польское— на Коргановской ул. № 24.

Турецкое—на Трибунальной ул. № 13.

Б а н к и.

Государственный банк помещается на ул. Исполкома (бывш. Сололакская) № 5.

Сельхозбанк ССРГ. — ул. Кецховели (бывш. Лорис-Меликовская) № 7.

Закавказский Сельско-хозяйственный—ул. Кецховели № 5.

Всесоюзный Кооперативный банк—ул. Думбадзе, (бывш. Вельяминовская).

Тифлисский Коммунальный банк—Пушкинская ул. № 3.

Сельско хозяйственный Кредитный банк—ул. Коминтерна № 6.

Тарифно-фондовая биржа, ул. Исполкома (бывш. Сололакская) № 7.

Театры.

Государственный оперный театр помещается на пр. Руставели. Оперы идут на грузинском и русском языках.

Театр им. Руставели (бывш. Госдрама)—на просп. Руставели № 21. Драмы идут на грузинском, армянском и тюрском языках.

Красный театр—угол ул. Жореса и Камо (бывш. театр им. Зубалова). Драмы идут на русском языке.

Театр при Центральном Рабочем Клубе на Плехановском пр. № 123.

Театр при клубе им. Плеханова (бывш. Нахаловский театр)—в Ленрайоне.

Кино.

Миньен, Арфасто, Солей—на пр. Руставели.

Палас, Аполло, Дарбази—на Плехановском пр.

Новый Кино-театр в Ленрайоне.



Театр Руставели.

Центральный Дом Крестьянина.

Центральный Дом Крестьянина помещается на ул. Володарского (б. Мадатовская) № 11. Дом находится в ведении ЦИК'а Грузии.

Дом Крестьянина имеет два отдела: административно-хозяйственный и культурно-просветительный.

В ведении административно-хозяйственного отдела находится: общежитие на 180 чел., столовая, прачешная, баня, дезинфекционная камера и изоляционный пункт.

Культурно-просветительный отдел заведывает клубом, кино, библиотекой, сельско-хозяйственным музеем, лекционным отделом и юридическим бюро, выдающим всевозможные бесплатные справки крестьянам.

Общежитием пользуются, в первую очередь, крестьяне, затем сельские и раионные представители, представители кооперативов и уездов.

Крестьяне освобождены от платы за ночлег.

Гостиницы.

Гостиница Ориант помещ. на пр. Руставели № 9.

Гостиница Европа (бывш. Ной)—на Плехановском пр. № 63.

Гостиница Аврора—на Плеханов. пр. № 5.

Гостиница Палас—на Пушкинской ул. № 4.

Гостиница Интернациональ—на ул. Исполкома (бывш. Сололакская) № 1.

Подручный справочник.

Административный Отдел (Милиция) находится на ул. Закфедерации (бывш. Вельяминовская) № 7, телеф. 15-94.

Угрозыск — ул. Ак. Церетели (бывш. Гановская) № 12.

Адресный стол — ул. Закфедерации (бывш. Вельяминовская) № 7, телеф. 6-59.

Пожарные команды:

1-ая — Каб. брандм. — ул. Важа Пшавела (бывш. Жуковского) № 4, телеф. 6-00.

2-ая — ул. Калинина (бывш. Николаевская) № 106, телеф. 9-27.

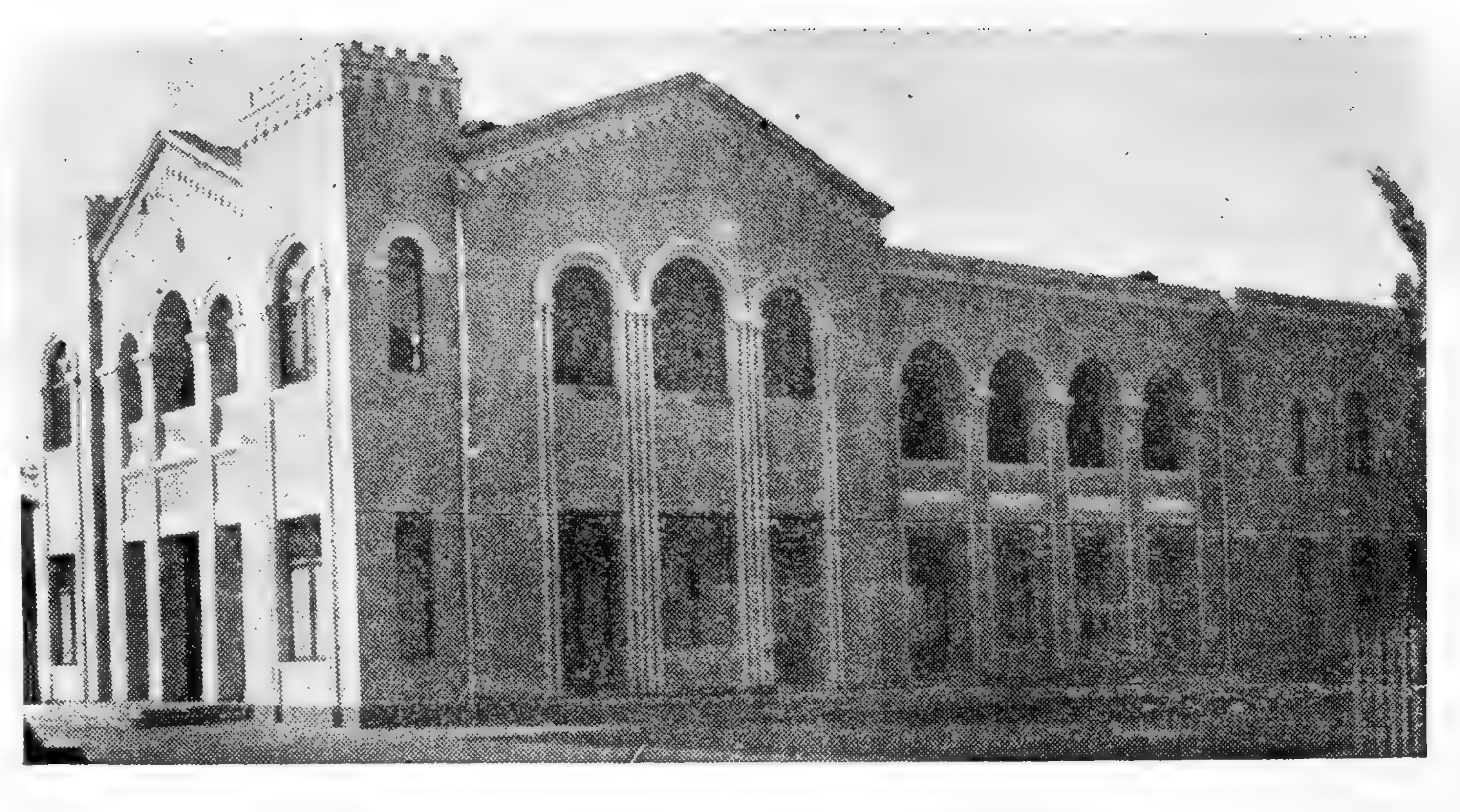
3-ая — ул. Шаумяна (бывш. Кахетинская) № 23, телеф. 12-08.

4-ая — ул. Меликишвили (бывш. Цхнетская) № 4, телеф. 9-61.

Горстанция З.Ж.Д. — ул. Ак. Церетели (бывш. Гановская) № 3, телеф. 18-24.

Почтамт главный — Плехановский просп. № 44, телеф. 16-72.

Телеграф главный — Военная ул. № 4, телеф. справбюро 25-83.



Новый Кино-театр в Ленинском районе.

Телеграф Индо-Европейский —ул. Клары Цеткин № 162, телеф. 13-67.

Телеграфное отделение — Плехановский пр. № 44. телеф. 21-52.

Телефон городской—справочное бюро—Военная ул. № 4, телеф. 5-61, 5-70.

Телефонная станция - Междугородная 1-ая, Военная № 4, телеф. 6-08.

Телефонная станция—Междугородная 2-ая, Военная ул. № 4, телеф. 16-24.

Телефонная станция — Переговорная —пр. Руставели № 35.

Экскурсионные базы:

Первая—Московского Советского Туриста. Ул. Ш. Читадзе № 6.

Вторая и третья—Советского Туриста ССР Грузии, ул. Энгельса № 28 и 35.

Четвертая—Союза Работпроса, ул. Пурцеладзе (бывш. Калубанская) № 3.

Закавтомпромторг—на площади Свободы.



ТРА

Марш

ТУДА

1. Вокзал, Вокзальная ул., Плехановский просп., под'ем Елбакидзе, пл. Свободы.
2. Вокзал, Муштаидскуй пер., Плехановский просп., под'ем Елбакидзе, пл. Свободы.
3. Вокзал, Советская ул., пл. К. Маркса, пл. Свободы.
4. Вокзал, Плехановский просп., пл. К. Маркса, пл. Свободы.
5. Государственный Университет, пл. Свободы.
6. Повивальный Институт, пл. Свободы, Ортачалы.
7. Пл. Свободы, ул. Давиташвили.
8. Пл. Свободы, Фуникулер.
9. Пл. Свободы, Военный Госпиталь.
11. Вокзал, Советская ул, ул. 19 февраля, Саманная пл.
12. Вокзал, Муштаидский пер., Плехановский просп., ул. 19 февраля, Саманная пл.
13. Вокзал, Немецкая колония.
14. Ленинский район, пл. Свободы.
16. Мясной тупик, Военный Госпиталь.

Кроме того временно находились

10. Военный Госпиталь, Бойня.

Без номера — Пл. Свободы, Татарская пл.

М В А Й

р у т ы

ОБРАТНО

1. Пл. Свободы, просп. Руставели, спуск Елбакидзе, Плехановский просп., Муштаид. пер., Вокзал.
2. Пл. Свободы, просп. Руставели, спуск Елбакидзе, Плехановский просп., Вокзал.
3. Пл. Свободы, пл. К. Маркса, Плехановскй пр., Муштаидский пер., Вокзал.
4. Пл. Свободы, пл. К. Маркса, Советская ул., Вокзал.
5. Пл. Свободы, Государственный Университет.
6. Ортачалы, пл. Свободы, Повивальный Институт.
7. Ул. Давиташвили, пл. Свободы.
8. Фуникулер, пл. Свободы.
9. Военный Госпиталь, пл. Свободы.
11. Саманная пл., ул. 19 февреля, Плехановский просп., Муштаидский пер., Вокзал.
12. Саманная пл., ул. 19 февраля, Советская ул., Вокзал.
13. Немецкая колония, Вокзал.
14. Пл. Свободы, Ленинский район.
16. Военный Госпиталь, Мясной тупик.

в действии следующие маршруты.

10. Бойня, Военный Госпиталь.

Без номера—Татарская пл., пл. Свободы.

Издания, Издательской части Тифсовета.

1. Справочник для экскурсантов, издание 1929 г., тираж 3.000, ц. 1 р. 20 к.
2. Квартирный регистратор, тир. 45.000, цена 40 коп.
3. Индустриальные частушки для деревни, тираж 10.000.
4. Квартирно-расчетные книжки (печатается).
5. Художественный альбом Тифлиса (печатается).

Объявления.

რუსთაველის თეატრი

ტელ. № 8-07—11-53.

დირექტორი და სამხ. ნაწილის გამგე

ა. ვ. ახმეტელი

ადგილების ფასი	ფასი	50% ფასდაკ.
1. ლოჟა ბენუარი	3—10	1—55
2. „ ბელ-ეტაჟი	2—50	1—25
3. პარტერი 1, 2— 3 რიგი	3—80	1—90
4. „ 4— 5 „	3—70	1—85
5. „ 6— 7 „	3—60	1—80
6. „ 8— 9 „	3—40	1—70
7. „ 10—11 „	3—20	1—60
8. „ 12—13 „	3—00	1—50
9. „ 14—15 „	2—70	1—35
10. „ 16 -17 „	2—50	1—25
11. „ 18—19 „	2—20	1—10
12. „ 20 „	2—00	1—00
13. ბალკონი ბელეტაჟი 1 რიგი	2—20	1—10
14. „ „ 2 „	2—00	1—00
15. ბალკონი 1 „	2—00	1—00
16. „ 2 „	1—70	—85
17. „ 3 „	1—30	—65
18. ქანდარა 1 „	—60	—
19. „ 2 „	—50	—
20. „ დანარჩენი რიგები	—40	—



1) ОРИАНТ

Проспект Руставели 9, тел. 9-22

2) ПАЛАС

Пушкинская улица 4, тел. 9-13

3) ЕВРОПА

Просп. Плеханова 125, тел. 21-49

4) ИНТЕРНАЦИОНАЛ

Исполкомская 1, телефон 5-12.

При всех гостиницах имеются столовые, парикмахерские, биллиардные и т. п.

ПОВСЮДУ ЧИСТОТА И ОПРЯТНОСТЬ.

ТРЕБУЙТЕ ПОВСЮДУ

ФРУКТОВЫЕ ВОДЫ

М. Лагидзе

ВКУС И АРОМАТ

ПРИЯТНЫЙ

Цена 1 р. 50 к.

[redacted]